



В НОМЕР

ДАРЬЯ КОВАЛЬЧУК — МИСС САМАРА 2016

АВТОР: САМОЙЛОВА КРИСТИНА, 9 м

В ПРИОРИТЕТЕ У МЕНЯ СТОИТ УЧЁБА



29 января 2016 года в АВРОРА МОЛЛ прошел финальный этап конкурса Мисс Самара 2016 в котором победила ученица 11 экономического класса МТЛ Дарья Ковальчук. Самая красивая девушка Самары любезно согласилась дать интервью нашему изданию.

- Поздравляем с победой 29 января в конкурсе Мисс Самара 2016! Ты ведь теперь будешь участвовать в следующих этапах конкурса? Каких и когда?

- Спасибо. Меня уже пригласили на кастинг «Мисс Россия» - всероссийский конкурс красоты, который проходит каждый год. Сам конкурс будет идти в апреле, а живой кастинг будет 13 февраля. Мне предложили сначала отправить фотографии для директора и организаторов, а затем уже ехать по результатам отбора. Однако, даже если я и пройду, в этот раз мне придется отказаться от участия в следующих этапах, потому что сейчас в приоритете у меня стоит учёба и мне хотелось бы хорошо окончить лицей и поступить в ВУЗ, в котором мне хочется учиться.

- Расскажи для несведущих, какова этапность конкурса и сама процедура прохождения этапов?

- Этапов у нас было четыре. Первый – представление, когда каждая девушка выходит в одном и том же костюме (у нас у всех были красные боди и белые юбки). Мы выходили, и ведущие представляли нас по заранее заготовленному тексту, где вкратце говорилось о нас - где мы учимся, наш возраст, наша мечта, основные характеристики и девиз по жизни. Придумать его было самой сложной частью, потому что по жизни ты не идешь с какой-то определенной красивой формулировкой. Вторым этапом было дефиле в одежде от магазина Custo Barcelona, где нам предоставили луки, и мы выбрали среди них то, что нам подходит по фигуре, затем вышли в них. Здесь оценивалась, наверное, способность продемонстрировать одежду, показать себя. Третий этап – творческий номер, каждый готовил какое-то представление. Некоторые читали стихи, кто-то пел песни, я, к примеру, танцевала. Там оценивалась артистичность, способности, возможность показать себя с лучшей стороны.

см. продолжение на **стр. 15** →

АНОНС ВЫПУСКА

КАРЬЕРА

УВАРОВ НИКИТА ИГОРЕВИЧ О ПРИЗВАНИИ В ЖИЗНИ



ПОДРОБНОСТИ НА СТР. 4

ВУЗЫ

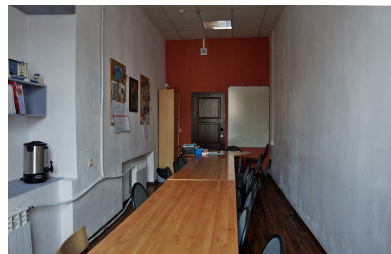
НАШ ВЫПУСКНИК 2014 АЛЕКСЕЙ ТРЕТЬЯКОВ ОБ УЧЕБЕ В СГАУ



ПОДРОБНОСТИ НА СТР. 10

ТРУД

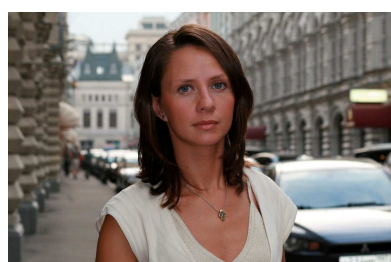
10 МЕДИЦИНСКИЙ О РЕМОНТЕ И О РОЛИ РАЗЛИТОЙ КРАСКИ



ПОДРОБНОСТИ НА СТР. 9

ИВ

НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА КАБАНОВА О МЕЖДУНАРОДНОМ БАКАЛАВРИАТЕ



ПОДРОБНОСТИ НА СТР. 12



ПРИЗВАНИЕ: УЧИТЕЛЬ

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

НАШИ УЧИТЕЛЯ: КОВАЛЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

АВТОР: САМОЙЛОВА КРИСТИНА, 9 м

ДЕТИ ЗАСТАВЛЯЮТ БЫТЬ «В ТРЕНДЕ»

- Когда вы начали работать в лицее?

- В сентябре 2006 года

- Каковы были ваши самые первые/яркие впечатления от работы в СМТЛ?

- В то время у меня уже учился тут ребенок, поэтому с лицеем и педагогами я была знакома. Лицей, его атмосфера, светлые люди, которыми он наполнен – все это мне всегда нравилось, и моё мнение с годами не меняется.

- С кем из коллег вы быстрее всего подружились и почему? Кто из коллег помог вам почувствовать себя в СМТЛ как дома? В чем была самая важная/главная помощь коллег?

- Их помощь выразилась в отношении - в желании помочь, в отзывчивости. Со многими моими коллегами меня связывают чисто человеческие симпатии. Это люди интересные, насыщенные, отзывчивые. В те времена, когда я пришла, больше всего мне помогла завуч по воспитательной работе Елена Владимировна Багурина. Тогда я пришла освобожденным классным руководителем. Это потрясающий педагог, очень интересный человек с высоким

уровнем нравственного ценза к себе и окружающим.

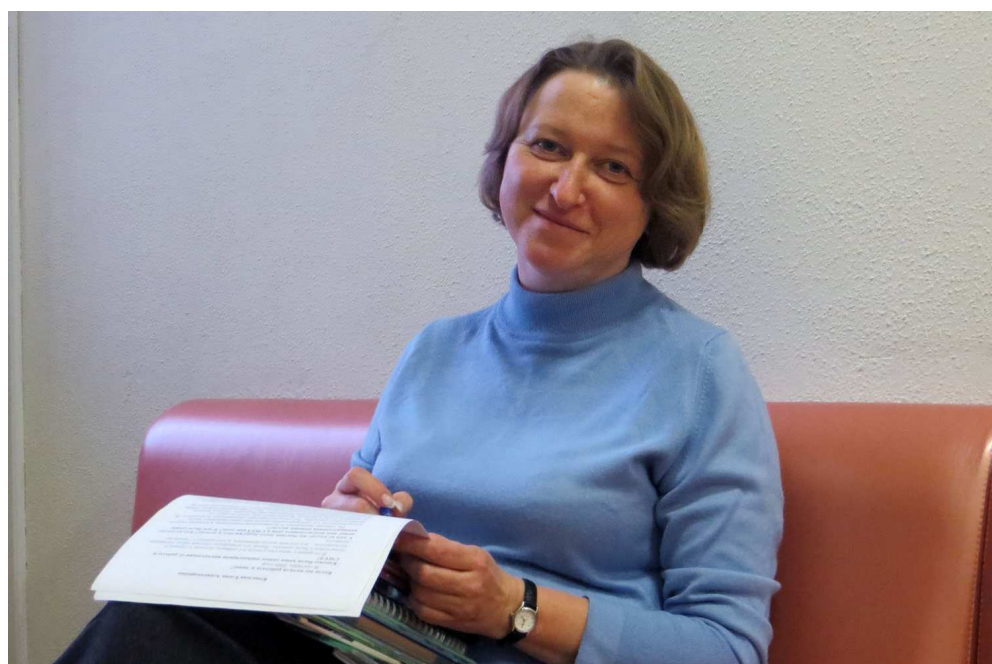
Дети ночевали и дневали у нее в кабинете. Мы делали масштабные, безумные мероприятия вместе. Она заставляла всех классных руководителей, весь мир крутиться вокруг разных планов и событий, при этом она сама работала на износ, за идею. Таких людей - потрясающих сподвижников, Личностей уже не так много в наше время. К сожалению, позже она ушла из лицея.

Ясно, что в процессе работы появляются люди, с которыми ты можешь сблизиться. В моём случае это были преподаватели класса, которым я руководила – Марусина Елена Евгеньевна, Орлова Лариса Юрьевна. Мы сблизились, говоря о детях, а затем обнаружили, что можно говорить и о фильмах, о театрах, о стихах, о литературе.

В силу своей общительности я соприкасаюсь с большей частью коллектива и это общение мне приятно. Коллектив у нас веселый, очень дружный.

- Вспомните несколько самых забавных, ярких моментов из вашей учительской практики в Лицее.

- Самое яркое – это воспоминание о



моем классе, который я выпустила. Забавного было много, что, безусловно, связано с детьми. Это класс, по которому я горевала, когда выпускала. Удивительное ощущение любви к детям, не родных тебе кровно. Не просто уважение, отношение «как к людям», общение на равных, а именно любовь.

В целом, забавное в моей работе в основном связано с тем, чему я отдана больше всего – туризму. Но сходу ничего в голову не приходит.

- Чего бы вы пожелали/посоветовали себе самому молодому/начинающему учителю с высоты опыта работы в Лицее?

- Дело в том, что в то время я не была молодым педагогом. Моя педагогическая карьера началась и продолжается в лицее. До этого я была за-

местителем директора по персоналу, работала в частном бизнесе, а затем жизнь так повернулась, что я попала в лицей, о чем ни секунды не жалею. С каждым годом я получаю все больше удовольствия от работы с коллегами, общения с детьми. Вообще, дети заставляют вечно держать себя в тонусе, быть «в тренде», в стрессе. Это бодрит.

- Чего бы вы хотели пожелать своим коллегам?

- Очень трудно пожелать что-то общее... Пожалуй, того, чтобы сбывались мечты и чтобы у каждого появилось ровно то, чего ему не хватает. Как у Окуджавы: «Умному дай голову, Трусливому дай коня, Дай счастливому денег, И не забудь про меня».

НАШИ УЧИТЕЛЯ: ГРИДНЕВА СВЕТЛАНА ВЛАДИМИРОВНА

АВТОР: БОРИСОВА АЛЁНА, 10 м

НЕ БОЯТЬСЯ ДЕЛАТЬ ОШИБКИ

- Какими были Ваши самые яркие и первые впечатления от работы в СМТЛ?

- Я пришла во второй год с начала его основания в 1993 году. Набор учеников в то время был свободный; брали всех желающих. Дети были не очень подготовлены. Но у них было стремление учиться, получать знания и это самое главное.

- С кем из коллег вы быстрее всего подружились?

- Нас было три в параллели классных руководителей: Ирина Петровна Багрова (учитель географии), Надежда Анатольевна Журавлева и я. Еще был прекрасный учитель, к сожалению, ее уже нет в живых, – Бойцова Светлана Алексеевна. Я больше никогда не видела таких прекрасных математиков. А так же Эйзипс Ольга

Федоровна, учитель по физике.

- В чем была самая главная помощь коллег?

- Лицей жил по-другому. Всегда присутствовала взаимопомощь, невероятная теплота в коллективе, уверенность в том, что коллеги всегда подставят плечо, доброжелательность во всем.

- Вспомните какой-нибудь забавный случай из вашей учительской практики в лицее?

- Один раз девочка написала шпаргалку на 100 рублевке. Положила на стол купюру, я думаю: «лежит и лежит.» А в конце урока обнаружила, что все 100 рублей были исписаны формулами мелким-мелким почерком. Вся. (Смех)

- Как изменился Ваш предмет за время, что вы его преподаете?



- Предмет мало меняется. Химия была сто лет химией; формулы остались, слава Богу, изменений не терпят. Единственное, что могу отметить – усложнилась программа.

- Что бы вы посоветовали самой себе, как начинающему преподавателю? Давайте представим, что у нас есть машина времени.

- Не бояться делать ошибки. Самое

основное в нашей работе - это желание учить детей и любить их. Тогда все получится.

Если учитель не идет на урок с открытой душой, то ему делать нечего в школе.

- Что бы вы хотели пожелать своим коллегам-учителям?

- Оптимизма в работе. Прежде всего. Это самое главное.

ПРИЗВАНИЕ: УЧИТЕЛЬ

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

НАШИ УЧИТЕЛЯ: КУДРЯВЦЕВА СВЕТЛАНА ДМИТРИЕВНА

АВТОР: ОВЧИННИКОВА АНАСТАСИЯ, 11 э

ПОЗИТИВНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ЖИЗНИ И РАБОТЕ

Каковы были ваши самые первые/яркие впечатления от работы в СМТЛ?

Самое яркое впечатление - это высокий профессионализм моих коллег и высокий уровень подготовки детей. Это не могло не сказаться на моем настроении. Сразу же захотелось многое повторить, пойти на курсы повышения квалификации. С другой стороны, было четкое осознание того, что я не зря пришла, потому что все свои идеи и задумки, которые я накопила за долгие годы, можно здесь уже реализовать. В лицее очень хорошая техническая база и само отношение детей. Они мотивированы, настроены на учебу. Я считаю, что это большой плюс.

С кем из коллег вы быстрее всего подружились и почему? Кто из коллег помог вам почувствовать себя в СМТЛ как дома? В чем была самая важная/главная помощь коллег?

Когда я первый раз пришла на работу, то меня очень тепло приняли в коллективе. Был августовский педсовет, и практически всех новых учителей представили. Я сижу, и Людмила Владимировна Пешкова спрашивает: «А это что за коллега?». Ей ответили, что я новенькая. Наталья Борисовна говорит: «Да, новенькая? Так она у нас уже месяц работает, и мне кажется, что она уже у нас давно». У нас очень дружный коллектив учителей математики. С первых дней они буквально все помогали в работе: кто советом, кто книгами, кто методическими пособиями. Также мне показали уровень контрольных работ, какие особенности у разных классов, потому что работа у меня была сразу и в техническом классе, и в медицинском, и в экономическом, и вот был еще класс международного бакалавриата. Каждый класс имел свою специфику. Конечно, это была большая поддержка от коллег, и, как это ни парадоксально, от детей. Именно моральная, психологическая. Они по-

могали привыкнуть, рассказывали о традициях лицея, и процесс адаптации прошел очень спокойно и радостно.

Серьезный вопрос: А как изменился ваш предмет за время, что вы его преподаете? Как изменилась ваша технология его преподавания?

Сказать, что математика вечна... Вот некоторые говорят: «Что могло измениться в математике за более чем 2000 лет?» Ее содержание, оно, может быть, и не меняется, но методика преподавания она, конечно, меняется. Потому что с использованием уже интернет технологии получается более насыщенный и современный урок и за единицу времени успеваешь дать и спросить большее количество информации. Кроме того, сама технология преподавания поменялась. То есть если я раньше старалась быть как источник информации, то сейчас я все больше стремлюсь к тому, чтобы научить детей учиться. Вы приходите домой, меня рядом нет. Как сделать так, чтобы домашнюю работу легко можно было сделать без помощи репетитора или родителей, где взять информацию, как работать с книгой, как учиться запоминать большой объем информации, как бороться со стрессами во время сдачи экзамена. Это, в общем, достаточно такие важные моменты, и мне кажется, что я с этим справляюсь.

Вспомните несколько самых забавных моментов/случаев из вашей учительской практики в Лицее.

Вообще, в учительской практике много бывает забавных случаев, но есть один так сказать, из наиболее запоминающихся. У меня была ученица Анастасия и мою дочь тоже зовут Анастасия. Вот и получилась очень интересная ситуация. Ученица ошиблась номером и позвонила не маме, а мне, и говорит, что она завалила сессию. Я начинаю ее ругать: «Как ты так могла?» и так далее.



Только в самом конце разговора она говорит: «Светлана Дмитриевна, это Настя». «Да, это прекрасно, Настя, я понимаю», - и тут до меня доходит, что это не моя дочь, а моя ученица. В общем, она поняла, что так плохо учиться нельзя, и, конечно, она пересдала экзамен, но это был самый комичный такой случай. Что я пережила за эти несколько минут, когда узнала, что моя дочь завалила сессию. И все окружающие поняли, что я учительница, и как учителя воспитывают своих детей.

Чего бы вы пожелали/посоветовали себе самому молодому/начинающему учителю с высоты опыта работы в Лицее (если бы была машина времени)?

Что бы я посоветовала сама себе? Быть более выдержанной, спокойной, более рационально относиться к своему времени, потому что жизнь человека очень короткая. Я не успела оглянуться, а уже прошло 28 лет, как я преподаю. Очень хочется, чтобы молодые учителя обращались за советом к нам, более опытным. Ходили на уроки — мы к молодежи, они к нам, обменивались опытом, были более контактны, не пугались трудностей. Потому что во все времена проблемы одни и те же. Начинаешь анализировать ситуацию и думаешь: «Боже мой, вот эта ситуация была у меня 20 лет назад, а вот эта повторялась совсем недавно». Поэтому стоит относиться спокойнее ко всем, почаще гулять, заниматься спортом и радоваться каждому прожитому дню. Я думаю, что

позитивное отношение к жизни накладывает и позитивное отношение к работе. Я очень люблю свою работу, своих детей, коллег, с удовольствием прихожу на работу в лицей и иногда даже просто сама себе завидую. Ну вот что бы произошло, кем бы я была, если бы не вошла 1 декабря 1987 в класс и не сказала: «Здравствуйте, дети» и не объявила тему урока? Я считаю, что определилась правильно много лет назад со своей профессией и пока не разочаровалась в ней.

Чего бы вы хотели пожелать своим коллегам-учителям в профессиональном плане?

Я думаю, чтобы у них легко реализовывались их планы. У нас очень творческая метода объединения учителей. Даже когда мы отдыхаем в какой-то поездке, то обязательно поднимаем какие-то профессиональные вопросы. Идей, планов, фантазии просто огромное количество и хочется пожелать, чтобы они их осуществили и достигли своих успехов в профессиональном плане. Чтобы и государство, и ученики заметили этот рост и по достоинству его оценили. Если посмотреть в целом на город, то почему именно на наш лицей такой огромный спрос? Учиться в нашем лицее и поступать в него просятся очень многие, потому что у нас работают профессионалы, которые, несмотря на то, что проработали много лет, постоянно совершенствуют себя и улучшают во многих аспектах.



Поздравляем Даниила Лисицинского — Ученика года 2016 в Самаре!!!

28 января состоялся финал городского конкурса «Ученик года-2016».

Победителем назван учащийся 10 технического класса нашего лицея Даниил Лисицинский. Конкурс проводится второй год. В этом году в финал вышли 6 учащихся школ, лицеев и гимназий Самары из 9-11 классов. Все они будут участвовать и в областном конкурсе.

Кроме портфолио и автобиографий, которые жюри оценивало на заочной стадии, были представлены видеофильмы «Пять имён России» и мастер-классы каждого учащегося, связанные с их хобби. Дополнительно необходимо было ответить на вопросы членов жюри.

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

ОБ УЧЕБЕ, ЖИЗНИ И ПЕРСПЕКТИВАХ

УВАРОВ НИКИТА ИГОРЕВИЧ

АВТОР: РЕДАКЦИЯ МЕТЕЛИЦА

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ СТУДИЯ «BROOKLYN» (БРУКЛИН), ОСНОВАТЕЛЬ, РУКОВОДИТЕЛЬ

КАРЬЕРА

Редакции нашей газеты любезно согласился дать интервью выпускник СМТЛ 2003 года, технического класса, Уваров Никита Игоревич. Выпускник 6-го факультета высшего учебного заведения ранее известного в городе как СГАУ, Никита Игоревич нашел себя в танцах и в обучении других людей удивительному миру и культуре танца. Он основатель и руководитель культовой для нашего города танцевальной студии Бруклин.

- Насколько мы знаем, ваш интерес к современным танцам зародился именно в стенах нашего лицея. Расскажите об этом.

- В 1999 году я только поступил в Лицей, и все и всё вокруг было новым, ведь тогда лицей начинался с 8-го класса.

В сентябре у нас состоялось собрание, и нам сказали: "Ребята, вы попали в лицей, тут возможно все, у нас есть множество кружков, таких как танцы, рок клуб, Что? Где? Когда?, КВН, театр, научный клуб, вокал и множество других направлений. А если чего-то нет, то мы вам организуем. Что бы вы хотели?" И весь класс хором закричал: "Бреейк даанс!" Тогда это было очень модно, и все хотели танцевать брейк. Нам нашли через хореографа лицея учителя брейка из Дворца Пионеров Славу Белого. Нам об этом сообщили и назначили собрание, которое состоялось в столовой. Там я впервые живьем увидел так близко крутого брейкера, и после собрания все время не мог ни о чем думать, как о ближайшей тренировке.

- Как проходили тренировки? Насколько велика роль тренера и наставника в вашем деле?

- После первой тренировки ничего особо не поменялось: я теперь думал только о брейке. Танцевал и дома, и на переменах. В то время в группе у нас занималось порядка 25 человек, так что было с кем отжигать на переменах. Особо мы облюбовали коридоры в углу 4-го этажа около кабинета литературы, по-моему, 411-й. В декабре того же года наш тренер собрал нас и повез смотреть соревнования в ДК им. Кирова, которые назывались FreeNation и спонсировались Верой Лекаревой. Там я увидел множество модного народа в широких штанах и шапках, натянутых на глаза. Именно так я и начал

теперь одеваться. К слову, команда нашего тренера выиграла эти соревнования, что еще сильнее для меня укрепило его авторитет. Так и продолжалось весь учебный год. А летом я познакомился с ребятами из 148 школы, которые танцевали на фонтане на улице Осипенко. С ними мы каждый день с полудня и до вечера, в компании скейтеров и роллеров тренировались у памятника. В лицее летом тренировок не было, соответственно, никто и не занимался.

К 1 сентября с приятелем вдвоем мы подготовили номер, с которым нам позволили выступить в Звезде. Это было нечто! Весь зал кричал, ведь до этого, не считая Олега Анатольевича, брейка на сцене лицея не было. Респектнули и одноклассники, которые летом не занимались. К слову, я никогда не был самым крутым в группе, другим давалось легче. Поэтому мое выступление было скорее вопросом инициативы.

- Как вы пришли к тому, что стали не просто танцором, но и организатором?

- Наши тренировки продолжились, но только до нового года. Случилось страшное: наш тренер уволился. Бывало, он и опаздывал, и прогуливал тренировки, но я был готов простить ему все. А тут вернулись с каникул, и такая новость. Месяц не было ничего, только обсуждали это на перемене. Набравшись смелости и единомышленников, мы начали искать варианты: давайте мы будем тренироваться сами! Но нам не разрешили, так как без взрослого не положено. И впрямь, нам по 14 лет. Актовый зал не дают. Но нужно решать. Что нам нужно? Музыка и пол. Где в лицее водится музыка? В актовом зале и кабинете английского. Кабинет английского! Как-то я договорился, чтобы после уроков нам разрешили заниматься в 109 кабинете, самый крошечный кабинет, сразу слева от входа, где раздвинув столы, в полную силу может заниматься один человек. Нас собиралось порядка 6 человек, каждый сам по себе и все вместе. Мы выступали на всех праздниках, и классный руководитель 8т нам предложил уже более комфортабельный кабинет на 4 этаже. Так этот сезон мы и протренировались. Это лето я провел схоже с предыдущим, но теперь я уже начал танцевать на набережной. 2 недели проработал на стройке чернорабочим. Вот в сентябре уже ждали перемены: в лицее образовался 5-й класс. Я пошел в 10-й. То есть для кого-то я уже был взрослым. И



Игорь Юрьевич Ермоленко, видя, что за предыдущий год мы не поломали ни себя, ни мебель, доверил мне открыть свою группу. А если одноклассникам было стремно у меня учиться, то малыши прямо выстраивались в очередь. В общем, с октября у меня уже начались мои первые ученики и заботы: скидывались по 50 рублей на ДВП, искали магнитофон. ДВП мы дружно пешком несли с базы на Заводском шоссе на себе! Когда учился в 11-м классе, меня позвали преподавать еще и в школу танцев уже не при лицее. Наша группа была активной и не пропускала ни одного праздника и дискотеки, хотя не всегда нас ждал ажиотаж - мода постепенно уходила, народ перебежал сначала в компьютерные клубы, потом на сноуборды и велосипеды, вписки. Многие над нами даже подшучивали: в 30 лет вы тоже брейк будете танцевать? Но пусто у нас никогда не было.

- А вы успевали учиться или только танцы?

- Казалось, на учебу времени должно не хватать? Отнюдь! Без единого репетитора я окончил лицей, хорошо сдал ЕГЭ, ходил в математический кружок, занимал призовые места от 1-го до похвального отзыва на математических олимпиадах. Но так как всегда все делал в последний момент, у меня были и тройки. По выпуску я мог выбрать ВУЗ, на бюджет которого меня готовы были принять. Выбрал самый сложный вариант, и пошел на 6-й факультет СГАУ, куда требовались дополнительные экзамены. Когда закончился выпускной, часов в 5 утра, я поехал домой, взял собранную сумку, и поехал на вокзал, ведь в 6:30 отъезжала электричка, увозившая меня в лагерь "Ромашка", куда меня пригласили кружководом.

- Как складывалась ваша карьера в танце после лицея?

- Дальше произошло очень много событий, которые я упусти, так как это не было связано с лицеем, но я 6 лет проработал в лучшем на тот момент фитнес-клубе "Планета Фит-

нес", становился дважды лучшим хип-хоп хореографом года, выиграл (только первых мест!) более 60 соревнований от локального до все-российского масштаба, объездил пол-страны с мастер-классами и судейством, участвовал в Больших Танцах, танцевал перед Медведевым, тренировал детей людей с обложки Самарского Обозрения, воспитал учеников, которые уже сами профессионалы. В общем, вношу посильный вклад в продвижение и развитие танцев и хип-хопа. В 2008 году открыл школу танцев Бруклин, о которой знают все, кто интересуется такими танцами. С 2014 года я сам стал преподавателем лицея. Вел у первоклашек. Теперь они уже третьеклассники. Бруклята.

- Как сочетается ваше увлечение танцем и полученное образование в университете?

- Многие, возможно, зададутся вопросом: зачем тебе, лицей, университет, если ты танцор? Либо наоборот: зачем ты танцуешь, если образован? Всё очень просто. В любом деле профессионализм решает. А я, возможно, нашел своё призвание. Ведь если столько лет интерес не гаснет, значит, это оно. И несмотря на преграды и возможные сложности, продолжаю танцевать и сподвигать на танец окружающих. И дальше только больше. Моя цель: привить танцевальную культуру всему населению. Как есть понятие физическая культура, гигиена, умение одеваться, знание языков. Так вот, неумение танцевать должно быть невежеством, сродни незнания компьютерной грамоты. Если человек не чувствует ритма, не скоординирован, не пластичен, он не может быть красивым и гармоничным.

- Спасибо вам за интервью и удачи в продвижении своей жизненной позиции в культуру окружающих!

- Спасибо! Желаю всем лицеистам успехов в учебе и полной жизни! Поменьше стресса и побольше драйва и любви!

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

ОБ УЧЕБЕ, ЖИЗНИ И ПЕРСПЕКТИВАХ

РЕШЕТОВ ДЕНИС АЛЕКСАНДРОВИЧ

АВТОР: БОРИСОВА АЛЁНА, 10 м

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ГЕННОЙ МЕДИЦИНЫ, ОСНОВАТЕЛЬ, РУКОВОДИТЕЛЬ

КАРЬЕРА

Журналисту нашей газеты согласился дать интервью Решетов Денис Александрович, выпускник СМТЛ 2005 года. Выпускник факультета инжиниринговой информатики МГУ. Для Дениса Александровича делом всей жизни стала генная медицина. Он основатель научно-исследовательского центра генной медицины в Москве.

-Расскажите о роли образования в Вашей жизни. Какую роль сыграл каждый этап: школьное, вузовское, аспирантура, дальнейшее образование.

-Школьное образование... После того, как я поступил в МТЛ, у меня появилась возможность участвовать в разных олимпиадах, в том числе по биологии. Есть такое правило, что победителей принимают без экзаменов. Именно это позволило мне поступить на факультет инжиниринговой информатики в МГУ. Дальше так сложилось, что у нас на факультете достаточно сильно преподавали информатику, а к концу моего обучения стали дешевыми технологии расшифровки генома человека и анализа. Соответственно, эти знания по информатике мне очень пригодились в той лаборатории, куда я пошёл заниматься расшифровкой геномов и поиском причин редких заболеваний. А после лаборатории я открыл собственную фирму, которая занимается такими небольшими научно-исследовательскими проектами, которые финансируют обычные частные люди и благотворительные организации. Мы занимаемся расшифровкой геномов детишек у которых есть редкие генетические заболевания. Моя фирма "Исследовательский центр генной медицины" делает всю биоинформа-

ционную работу, анализ данных, а врачи начинают с этими данными дальше работать и смотреть, как это можно применить в случае их пациента.

-Расскажите о том, что вы думаете о концепции непрерывного образования? Современный человек должен всю жизнь учиться? Как это влияет на Вашу жизнь, на жизнь Вас окружающих людей?

-Я каждый день образовываюсь потому, что все меняется. Но так, чтобы куда-то ходил, получал диплом - то нет. Рядом со мной подбираются соответствующие окружающие люди, которым тоже интересно саморазвиваться, делать что-то новое. Не могу сказать, что я кого-то изменяю.

-Какие сложные моменты, преграды встречались на пути к успеху, которого Вы сейчас добились?

-Не знаю. Постоянно что-то случается. Все время что-то приходится обходить, преодолевать. Такого, чтобы какой-то "ядерный взрыв" (!!!), конечно, не было.

- В чем особенности Вашей профессии, о которых посторонние не знают?

-Вообще, про мою профессию никто ничего не знает. Очень сложно объяснить обычному человеку, чем я занимаюсь. Когда говорю, что я биолог, даже тогда ничего не понятно. А если скажу, что биоинформатик - то вообще какие-то чудеса.

-А Вы можете попробовать нам это объяснить?

-Чем занимаются биоинформатики? Я могу конкретно объяснить, чем я занимаюсь. Мы берём кровь у человека, выделяем оттуда ДНК, расшифровываем её на специальной машинке, читаем букву за буквой, получается такая длинная последовательность из 4 букв: АТГЦ, в которой закодированы все наши наследственные признаки. Потом прогоняются все эти данные через боль-



шое-большое-большое количество программ в облаке и программа предсказывает что вот здесь, например, что-то не так и нужно обратить внимание. Ещё нужно почитать научные статьи про каждую из особенностей и сделать какие-то выводы.

-У Вас был иностранный опыт, который был Вам полезен в образовании?

-Я был на стажировке в Голландии месяц, мы программировали разные сайты для биологов. Потом месячная стажировка в Берлине и Париже по разным мышечным редким заболеваниям. Постоянно езжу на конференции, симпозиумы. Я много путешествую, живу в разных странах около месяца или двух.

-Вы смогли бы насовсем уехать из России?

-У меня много чего здесь завязано, в том числе бизнес. Тяжело будет совсем уехать.

-Можете рассказать о воспоминаниях в лицее: что запомнилось?

-Ольга Ивановна запомнилась. Она достаточно яркий человек, каждый урок ведёт по-разному. Каждый раз какая-то новая выдумка была. Это было очень интересно. Подход необычный. У меня даже сохранились командные и личные формы работ, мы проекты делали.

-Вы могли бы посоветовать ребятам выбирать аналогичный путь и, что их ждёт на этом пути?

-Не знаю. Нужно заниматься тем, что интересно. Куда тянет, туда и надо идти. Мне было интересно заниматься биологией.

- Какой совет по выбору своей будущей специальности Вы можете дать лицеистам, которые только выбирают свой жизненный путь?

-Выбор специальности.. Девушкам бы советовал пойти поработать, чтоб определиться, что им вообще в жизни нужно. Сразу после школы или лицея «прыгать» в институт бесполезно и достаточно глупо потому, что, по большей части, все ошибаются. Надо пойти в одно место попробовать поработать, в другое, и посмотреть, куда больше тянет и какое нужно дополнительное образование получить. Ну, а у мальчика такого варианта нет, иначе придётся идти в армию. Но, я считаю, что армия обязательна всем, кроме, конечно, девочек.

- Спасибо за интервью! Пожелаем дальнейших научно-практических достижений и немного удачи!

- Спасибо вам! Привет любимому лицу!

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

ОБ УЧЕБЕ, ЖИЗНИ И ПЕРСПЕКТИВАХ

МЯКИШЕВА ЮЛИЯ ВАЛЕРЬЕВНА

АВТОР: БОРИСОВА АЛЁНА, 10 м

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, ПРОФЕССОР КАФЕДРЫ МЕДИЦИНСКОЙ БИОЛОГИИ, ГЕНЕТИКИ И ЭКОЛОГИИ

КАРЬЕРА

Нашему журналисту согласилась дать интервью Мякишева Юлия Валерьевна, профессор кафедры медицинской биологии, генетики и экологии Самарского Государственного университета. Ученая степень: доктор медицинских наук, ученое звание: доцент, магистр по специальности менеджмента.

-Расскажите о роли образования в Вашей жизни. Какую роль сыграл каждый этап: школьное, вузовское, аспирантура, дальнейшее образование.

-Вообще, я считаю, что образование – это самая главная база. Это капитал, который накапливается в течении всей жизни и эффект от этого накопления реализуется и наблюдается в течении всей жизни человека. Все то, что человек познает, он сначала видит, наблюдает, потом анализирует, делает выводы: все это несомненно пригодится ему в его дальнейшей, как в профессиональной, так и в личной жизни. Несомненно, то образование, которое было в моей жизни, я считаю просто замечательным. Началось все с обучения в обычной средней школе №78. В 10 класс мне посчастливилось поступить в СМТЛ. Я являюсь, как раз, участницей первого набора в этот лицей. Произошло это в 94-ом году; нам предстояли достаточно сложные экзаменационные испытания, очень много людей хотели поступить в этот лицей и был достаточно серьезный конкурсный отбор. На тот момент в лицее было 3 отделения: медико-экономическое, техническое и психологическое. Такая была градация. Мне посчастливилось попасть в медико-экономический класс. Получилось так, что все те, кто учился в этом классе, связали свою жизнь с медициной. Либо это непосредственно лечащие врачи, хирурги, терапевты и более узкие специальности, либо руководители здравоохранения. Либо это преподаватели, как я, медицинского вуза или преподаватели смежных с медициной дисциплин в других вузах. В общем, все мы связаны двумя замечательными словами: «медицина» и «образование». Конечно, та база, которая была дана в лицее, мне очень помогает и сей-

час. Все те знания, которые мы там получили, нужны в дальнейшем не только мне, но и моим одноклассникам, для того, чтобы заниматься научными исследованиями. Позволяют, придя в университет, совершенно по-другому подходить к учебному процессу, к организации его, к подготовке домашнего задания, к анализу литературы. И та база, которая нам была дана за эти недолгие два года, позволила нам подходить к обучению по-своему и заниматься наукой, параллельно обучаясь в университете. В нашем вузе достаточно сложно учиться, поскольку профессия связана с очень большой ответственностью за здоровье и жизнь человека. Мы не имеем права на ошибку. Поэтому нагрузка очень большая. Но, так как мы учились в лицее, нам было легче учиться и параллельно заниматься наукой. Результатом этого явилось то, что все выпускники лицея, которые учились вместе со мной, уже защитили кандидатские, готовят докторские диссертации, все уже являются либо доцентами, либо профессорами, и очень хорошо реализовали себя. Каждый нашел в этой профессии для себя что-то важное, что было для нас открыто именно тогда, когда мы учились в лицее. Главное — желание учиться. Это тот фактор, который движет человеком в жизни. Если есть мотивация к обучению, то человек способен на многое. Есть очень хорошее высказывание: «Каковы бы ни были возможности человека, все они ограничены его внутренним миром». Чем богаче внутренний мир, тем шире возможности человека. А богаче он становится тогда, когда много учится.

- Расскажите о Ваших воспоминаниях об учебе в лицее? Кто из учителей запомнился?

-Вспоминаю Наталью Борисовну Серебрякову. Мне повезло как никому. Она у меня вела литературу. Это совершенно потрясающий учитель. Этот человек научил меня читать книги, выделять главное, учил анализировать информацию, которая есть в книге. Даже на примере художественной литературы я вынесла для себя столько навыков для научной работы при анализе художественной литературы, которые до сих пор мне помогают. Все книги, которые Наталья Борисовна задавала нам читать, были исчерчены карандашом и с закладочками. Думаю,



что очень многие мои одноклассники это помнят, и эти уроки не стоит сравнивать ни с чем. Светлана Болеславовна научила нас математике первого и второго курса политехнического университета. Прямо скажу, было очень сложно. Но помню я ее уроки потому, что шла ориентация не на среднего ученика, она пыталась вытянуть из нас больше, чем просто «удовлетворительно». Иногда это было очень жестко. В моем случае это было до слез, но результат был потрясающий. Экзамен все сдали хорошо и, когда мы пришли в университет, у нас была высшая математика, мы просто без особого труда решали те задачки, которые другим одноклассникам было сложно решать. У нас эти формулы вылетали на автомате и мы сами удивлялись как. Потрясающие уроки английского языка Алла Исааковна Шут вела у нас. Английский в лицее поставлен замечательно. Нас довели до такого состояния, что мы думали на английском языке и до сих пор эта подготовка помогает в жизни. Туркин Алексей Константинович, преподаватель по физике, научил нас писать конспекты и, честно сказать, сильного понимания физики до прихода в лицей у меня не было. Он мог так подать материал, что мы все понимали. Мы всегда чувствовали поддержку нашей классной руководительницы Ирины Петровны. Она действительно была нам классной мамой, радовалась за нас, поддерживала.

-Почему вы выбрали такой путь в Вашей жизни?

-В моей семье такие традиции. Династией не назовешь, но почти все, включая дедушку и бабушку, имеем отношение к медицине: мама акушер-гинеколог, сестра, много родственников фармацевтов или врачей.

- Расскажите о Вашей профессиональной деятельности. Какие самые сложные моменты?

-Маленькие сложности есть всегда. Чем дальше время идет, тем больше

понимаешь, что без сложностей не будет того результата, который в итоге получается. Главное, наверное, из проблем – боязнь переступить какую-то черту. Нужно не бояться чего-то впереди, нужно попробовать, если не будешь, то никогда не узнаешь как там, за этой чертой. Нужно поставить себе реальную цель, достичь ее, осознать это. А потом поставить себе нереальную задачу и попытаться ее достичь, на пути еще несколько целей заберешь. Может, в итоге ты не дойдешь до намеченного результата, но сам процесс поможет тебе выше подняться на уровень выше.

Мой научный руководитель Фрида Насыровна всегда мне говорила: «Сложности будут всегда. На бытовом уровне, на профессиональном, но без преодоления невозможно достичь какую-то высокую планку». Находиться на одном уровне – это быть в зоне ментального комфорта. Но доктор и преподаватель медицинского вуза не имеет права так жить. В душе важно иметь желание учиться, развиваться, мы просто не можем по-другому, мы всегда мотивированы смотреть шире.

- К чему нужно быть готовым молодому поколению выбирающему аналогичный путь?

-Не все будет сразу. Нужно планомерно идти. Не надо растягивать дело на неделю, если ты можешь выполнить его за три дня. Нужно понимать, что есть и долгосрочные перспективы. Локальные цели надо выполнять, но они должны вести к главной задаче. Есть хороший пример с машиной: если заправить полный бак, то можно прямо ехать к своей цели и тогда вы бензина меньше потратите, а можно идти тернистым путем, но неизвестно — доедете вы или нет.

см. продолжение на **стр. 8** →

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

ОБ УЧЕБЕ, ЖИЗНИ И ПЕРСПЕКТИВАХ

СУПИЛЬНИКОВ АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

АВТОР: САМОЙЛОВА КРИСТИНА, 9 м

МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «РЕАВИЗ», ПЕРВЫЙ ПРОРЕКТОР ПО НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КАРЬЕРА

Наш журналист побеседовала с проректором медицинского университета «РЕАВИЗ», Супильниковым Алексеем Александровичем, кандидатом медицинских наук. Выпускник СМТЛ 1994 года медико-экономического отделения.

Расскажите о роли образования в вашей жизни. Какую роль сыграл каждый этап: школьное, вузовское, аспирантура, дальнейшее образование. Какое дополнительное образование вы получили помимо основного, согласно вашей профессии? Почему? Что было толчком?

Начнем с того, что сначала я учился в обычной 78 школе промышленного района, где обычные правильные советские принципы, стандартная школьная форма. Я был октябрёнком, пионером и учился в тот переломный момент, когда Советский Союз уже завершил своё существование, а новые правила и принципы еще не были изобретены. Первое, с чем я столкнулся в медико-техническом лицее (пришел я туда в 9-10 классе) и что могу вспомнить – это то, что к нам относились там, как к людям, к взрослым и самостоятельным. С нами обращались иначе, чем в школе, и это подкупало. Честно признаюсь, я также подавал документы в лицей на Владимирскую – в классический лицей. Но когда я пришел туда, я не нашел отличий между ним и своей родной школой. А здесь мы пришли - нас сразу встретила Наталья Борисовна, обращались к нам по имени-отчеству, пожалуйста, документы приносите, вступительные экзамены приходите тогда-то писать и т.д. Кстати, тогда оценивали не как в обычной школе, а по десятибалльной системе.

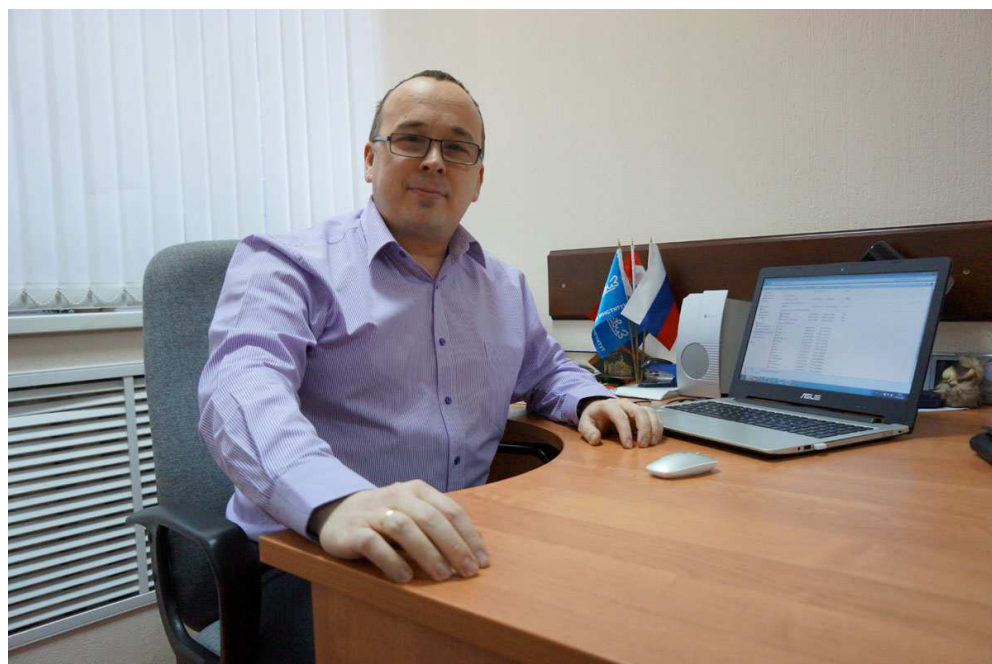
Само отношение к нам было совершенно другим, и именно поэтому я здесь остался и даже забрал документы из «Классического» лицея.

Толчок, который привел меня к моему дальнейшему росту, был связан именно с лицеем. В нём нам дали возможность проявить себя в том, что нам нравилось. Например, нам очень нравилось с моим другом, Борисом Ивановичем Ерёминым, писать сценарии – мы писали с ним сценарий на посвящение лицейстов. Следующий момент – сильная язы-

ковая подготовка. Первый основной принцип, который мы усвоили в лицее – это то, что надо расслабиться, выучить определенное количество слов и начать говорить. Заговорили мы именно в лицее, несмотря на то, что некоторые, учившие в школе английский язык 5-6 лет, не могли вообще ничего, а за два года, которые мы провели в лицее, мы начали говорить на этом языке свободно.

Еще один момент – это то, что в лицее есть научный отдел, и мы с Литвиновым Сергеем Дмитриевичем и Борисом Ивановичем Ерёминым начали заниматься наукой, и её принципы, которые мы изучили в лицее, до сих пор помогают мне в работе. Лицей для меня – это лучшие годы. Именно в нем дали хорошую мотивацию, базовые знания – у нас читали лекции преподаватели из вузов - и мы уже освоили биологию с Филиппенковой Валентиной Васильевной, бывшей тогда доцентом из медицинского университета, химию – с Литвиновым Сергеем Дмитриевичем, биологию – с Ковригиной Людмилой Александровной. У нас тогда было медико-экономическое отделение и нас готовили на медицинских менеджеров. С нами в контакте был Гражданкин Сергей Иванович, способствовавший тому, чтобы мы поступили не только на медико-экономическое, но и на медицинское дело, на экономическое отделение, на психологию. Ещё один урок, который я освоил в лицее и который школа забывает – не бояться сделать неправильное решение. На любую задачу, как правило, в жизни бывает три-четыре правильных ответа. Школа же учит так, что лишь один вариант правильный и 10 неправильных. Этот урок тоже дал своеобразный толчок к росту.

Затем мы поступили кто в медицинский вуз, кто в другие вузы. Мы с Борисом Ивановичем попали в одну группу, к слову, с нами также была Юлия Валерьевна Вялова, сейчас Мякишева, доктор медицинских наук. Отучились 6 лет в институте, закончили в 2000 году. К слову, то, что мы успешно освоили в лицее с вузовскими преподавателями, было программой 1 курса института – программа латыни, биологии, химии, и даже немалая часть анатомии. Это позволило быть нам немногим выше, чем нашим одногруппникам, и это заставляло нас двигаться



ся дальше, например, углубиться в научную составляющую, писать доклады. Это, кстати говоря, позволило мне позже стать председателем студенческого научного общества. Мы тогда впервые организовали Всероссийскую научную конференцию. Творческий подход, который в нас заложили Наталья Борисовна, Основина Ольга Владимировна, Дворцова Вера Витольдовна, Фадеева Светлана Бориславовна, послужило нам основой для дальнейших успехов.

После института была ординатура 2 года, защита диссертации, далее я пошел работать на кафедру анатомии в медицинский университет... Но связь с лицеем я так и не потерял. Когда я уже окончил институт и преподавал, меня приглашали в лицей в качестве жюри биологической секции, я вел научные работы. Лицеисты приходили в анатомичку, препарировали, работали, помогали студентам, выступали на научных конференциях. Сейчас уже, к сожалению, такого нет и, на мой взгляд, было бы хорошо, если бы это возобновилось.

Что касается моей дальнейшей судьбы – мои одногруппники пригласили меня преподавать анатомию в «Реавиз». В этом году уже исполнится 10 лет, как я работаю здесь. За это время мы уже образовали команду, создали научный музей, сейчас реализуем научные направления. Поэтому я считаю, что образование через всю мою жизнь проходит красной, яркой ниточкой и без него я свою жизнь не представляю.

Как вы думаете, куда и как должно развиваться образование как система, чтобы Россия стала конкурентоспособной страной? Какой иностранный опыт был бы нам полезен в образовании и почему?

На данный момент уже подписана Болонская конвенция, и Россия включена в международную систему обмена студентами. Мы перешли на двухэтапную систему высшего обра-

зования, за исключением некоторых медицинских специальностей. Бакалавриат, специалитет, магистратура уже в большинстве отраслей, у нас пока только сестринское дело. По моему мнению, необходимо сохранить те лучшие традиции, которые были в российском образовании. Без этого никуда. Если сделать это и к тому же ввести, например, преподавание определенных модульных программ на иностранном языке, ввести систему «Эразмус», то есть допускать полноценный международный обмен – это было бы здорово. Поскольку мы занимаемся рецензированием образовательной деятельности и аккредитацией, мы видим, что большинство процессов идет в формализацию, и порой доходит до того, что проводят проверку на уровень образования, и если есть документ – значит, у вас соответствующий уровень есть. А что на самом деле?

Интересной была бы программа обмена не только студентов, но и преподавателей. К слову, не очень давно, в мае 2014, я с большим удовольствием ездил в Германию, к Гюнтеру фон Хагенсу, работал в отделении патологической анатомии, обменивался опытом. Наша образовательная система – далеко не худший вариант обучения специалиста, поскольку, куда не придешь, зарубежные медицинские специалисты работают с компьютерами, мультимедиами, а наши студенты уже с 3 курса идут препарировать, разбираться, как и что.

Если мы идем к дальнейшей рейтинговой системе, то есть параметры, на которые необходимо обратить внимание. Но дело в том, что рейтинговая система не всегда объективна и не отражает полностью процессы, происходящие в вузе, соответственно, выводы по ним делать затруднительно.

см. продолжение на стр. 8 →

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

ОБ УЧЕБЕ, ЖИЗНИ И ПЕРСПЕКТИВАХ

МЯКИШЕВА ЮЛИЯ ВАЛЕРЬЕВНА

АВТОР: БОРИСОВА АЛЁНА, 10 м

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, ПРОФЕССОР КАФЕДРЫ МЕДИЦИНСКОЙ БИОЛОГИИ, ГЕНЕТИКИ И ЭКОЛОГИИ

← продолжение со стр. 6

- В чем особенности вашей профессии, о которых посторонние не знают?

- Нужно повышать всегда свой профессиональный уровень, преподаватель должен уметь выстраивать отношения со студентами. Если раньше каждые десять лет студенты как-то менялись, то сейчас приходят студенты каждый год разные. То есть каждый год разное поколение: с разными задачами, своими особенностями, целями. Нужно уметь найти с ними контакт, заинтересовать

их в профессии и помочь им. В этом и специфика. Вопросы совершенно разные задают. Иногда бывают такие вопросы, что не знаешь, как ответить. В таких случаях я честно говорю, что мне нужно почитать и я отвечу позже. Но вообще, все студенты замечательные и творческие люди. У нас цель была учиться, на творчество времени не хватало, а сейчас много студентов прекрасно поют, танцуют, КВН-щики шутят замечательно, спортом занимаются и при этом хорошо учатся.

- Какой совет по выбору своей будущей специальности в жизни Вы

можете дать лиценстам только вбирающим свой жизненный путь?

- Совет... Быть в лицее и стараться пропустить через себя все то, что учителя пытаются объяснить. Это обязательно пригодится потом. Не важно на каком этапе, где и когда.

Но формируется такая база и знаний, и умений, и каких-то ценностей в голове, которые потом дают возможность человеку больше видеть, наблюдать и лучше делать выводы. Чем больше человек будет участвовать в жизни лицея в разных аспектах: в научной деятельности и в творчестве, тем лучше и легче ему потом будет находиться в жизни университета, тем быстрее он



определится с профессией и будет более живой ум. Лицеист по-особому мыслит, и это помогает в жизни. Вбирать все, что есть, но и лицу отдавать. Нужно стараться и учиться. Все, что дается в лицее, настолько выкристаллизовалось, что именно в том объеме, в каком надо, информация дается и ложится на базу, формируя потом фундамент.

СУПИЛЬНИКОВ АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

АВТОР: САМОЙЛОВА КРИСТИНА, 9 м

МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «РЕАВИЗ», ПЕРВЫЙ ПРОРЕКТОР ПО НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

← продолжение со стр. 7

Расскажите о том, что вы думаете о концепции непрерывного образования? Т.е. что современный человек должен всю жизнь учиться? Как это влияет на вашу жизнь, на жизнь людей вас окружающих?

У нас даже есть факультет непрерывного образования (раньше назывался «Факультет последипломного образования»). Я считаю, что нет ничего страшного в том, человек постоянно повышает свой уровень знаний. Не может же быть, чтобы человек получил высшее образование и все, можно забывать, чему ты учился. Непрерывное образование обязано быть, и аккредитации, и прочие стимулы к тому, чтобы люди ходили на научные конференции, узнавали о новом в науке и развивались – это неплохо.

Расскажите о вашей профессиональной деятельности? Как вы пришли к той точке карьеры и профессионального развития? В чем особенности вашей профессии, о которых посторонние не знают (раскройте нам какие-нибудь «тайны»)?

Трудно сказать о каких-либо сложностях или тайнах. Изначально я преподавал анатомию человека, затем, уже в «Реавизе», когда возникла необходимость, начал преподавать оперативную хирургию и топо-

графическую анатомию... Да и в медицинском университете я вел топографическую анатомию. Занимался наукой, защищал свои работы. Придя сюда, разрабатывал удаленные базы, базы практик, а также клинические базы для студентов. Продолжал заниматься научной деятельностью, сейчас еще прибавилось лицензирование образовательной деятельности. Всегда есть трудности и задачи, которые мы решаем, но я их воспринимаю как пункт для дальнейшего развития, роста, нежелю как непреодолимую преграду. В настоящий момент единственная трудность – это время. Задачек много, они постепенно решаются, но часов в сутках для их решения явно недостаёт.

Из особенностей – это работа с людьми, принятие организационных и управленческих решений, распределение задач. К слову, недавно мы получили свидетельство об аккредитации на проведение клинических испытаний.

В целом, ставим задачи и плавно их решаем. Захотели организовать журнал, посмотрели требования, как это делается. Зарегистрировали – и он у нас появился. Сейчас, кстати, их уже целых два – один «Вестник медицинского института РеаВиЗ», а другой – «Морфологические ведомости».

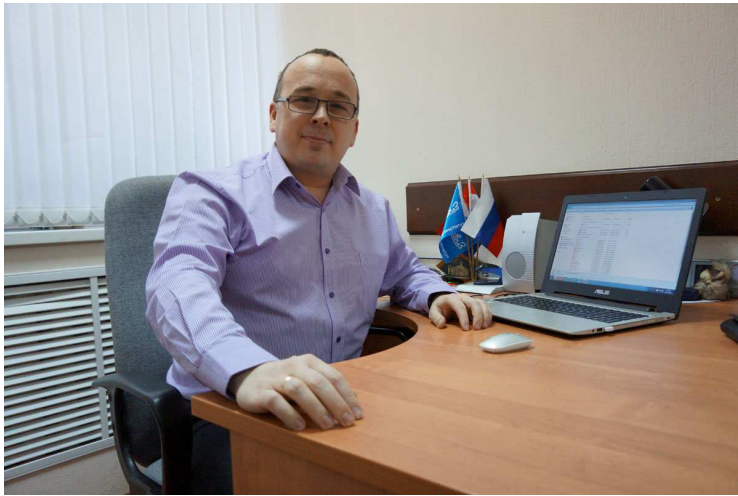
Касаясь того, к чему нужно готовить молодых специалистов с тем же пу-

тём: во-первых, необходимо знать, что легко не будет. Придется много учиться и работать. Научиться воспринимать трудности как возможность роста. Не бояться брать на себя ответственность, уметь ставить цели и мыслить стратегически.

Какой совет по выбору своей будущей специальности в жизни вы можете дать лиценстам только вбирающим свой жизненный путь?

Главная задача – выбрать ту работу, которая бы нравилась человеку. Если человек идет на работу без особого увлечения, то в конце концов он будет выполнять её машинально, его будет воротить от этой работы. Мне, например, нравится моя работа, нравится то, что я вместе с ребятами организовываю олимпиаду по оперативной хирургии и то, что вокруг неё разгораются различного рода страсти. Проводить конкурсы, найти, что спросить – это увлекает меня.

В медицине можно осваивать любые границы и высоты. Потому желание и мотивация – это главное. Ну и, разумеется, важно не бояться, скажем, прийти на экскурсию в университет, посмотреть, чем здесь занимаются. Раньше ребята были более заинтересованы в том, чтобы прийти посмотреть, что здесь происходит, поучаствовать в конференции (которая, к слову, будет у нас 19 мая), написать олимпиаду. Раньше у нас была секция «Юный медик»,



сейчас из лицеистов там никого нет. Обычно же там всегда была целая битва за первые места, получение наград. В общем, была целая секция лицеистов, а теперь она пропала. Причём я могу сказать, что связано это в основном с введением ЕГЭ, хотя, может быть, и с изменением личной мотивации. Как бы то ни было, именно после этого события словно не стало необходимости в секции, и мы перестали заниматься наукой со школьниками. Однако, участие в научных конференциях все же может сыграть важную роль в жизни будущих абитуриентов, когда количество баллов ЕГЭ одинаковое. У нас на сайте висят все приглашения на различные мероприятия и для педагогов, и для учащихся. Так что никогда не поздно поучаствовать. К слову, по Самарской области проходит программа по поддержке одарённой молодёжи, называется «Взлёт», в ней тоже можно принять участие, мы с удовольствием возьмем курировать людей и поможем в чём-либо.

ДЕЛА ЛИЦЕЙСКИЕ

ТРУДОВЫЕ ПОДВИГИ ЛИЦЕИСТОВ

РЕМОНТ В 10 МЕДИЦИНСКОМ ИЛИ МАЛЯРНАЯ КИСТЬ НАС ОБЪЕДИНИЛА

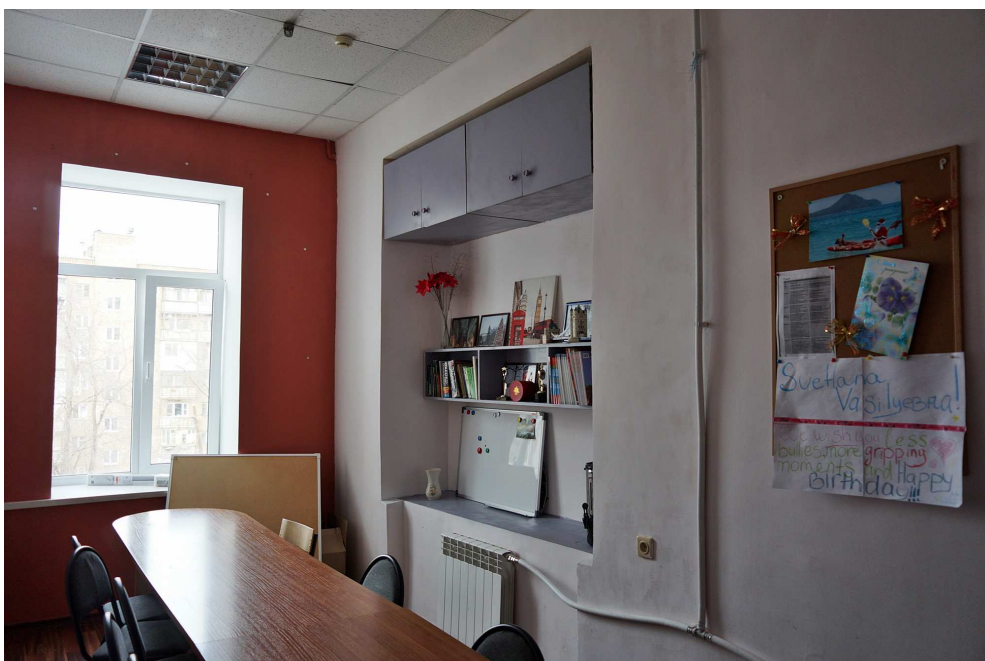
АВТОРЫ: БОРИСОВА АЛЕНА, 10 м, МАРГАЧЕВ ДАНИЛА, 10 м

ЧУЖДАЯ РАБОТА С ЯСНОЙ ЦЕЛЬЮ

РЕМОНТ

Ни для кого не секрет, что лицеисты - народ инициативный и лёгкий на

зади, они, конечно, веселятся, однако во время ремонта им частенько было не до смеха... Впрочем, до этого ещё дойдёт.



подъём. Очередной раз это доказал 10 медицинский класс, который решил сделать ремонт в своём кабинете 401, причём буквально за неделю до зимних каникул! "Проблема 10 медицинского класса, как нам казалось, состояла в классе 10 медицин-

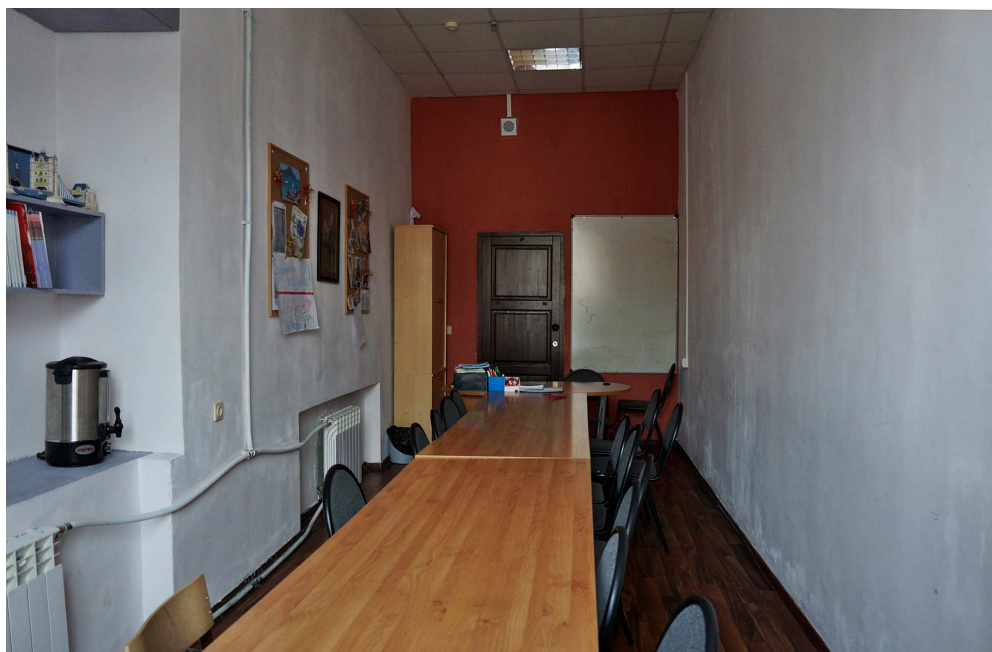
Изначально было решено, что ремонт будет косметическим. Ребята замыслили перекрасить стены, сделать небольшую мебельную перестановку, усиленный ремонт стола (кто не знает, в их кабинете вместо привычных школьных парт стоит



ского" – шутят они сами про себя. Теперь, когда все проблемы уже по-

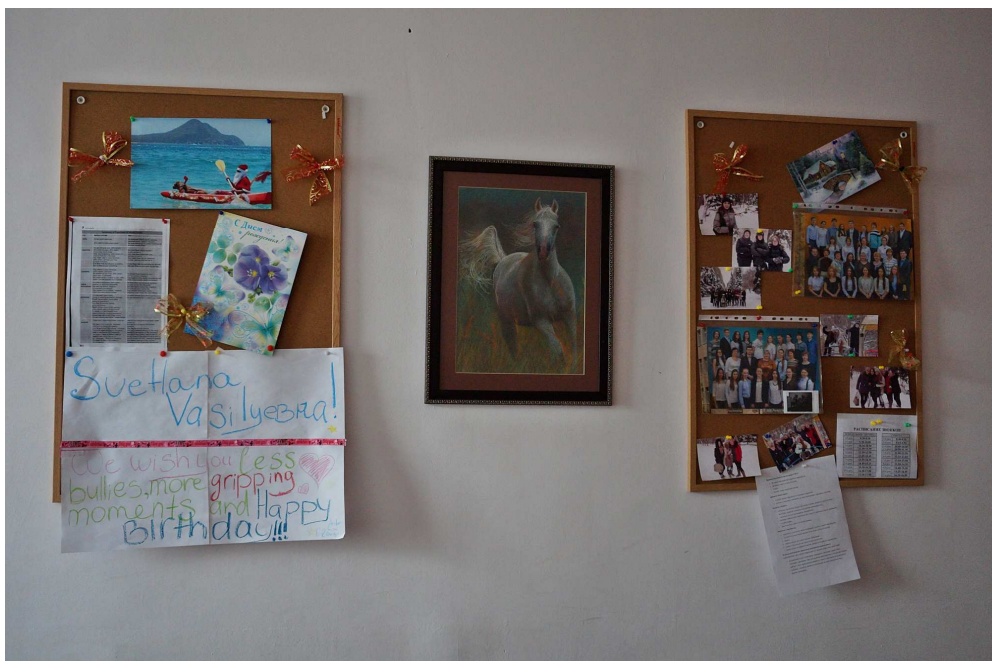
длинный стол, с обеих сторон которого располагаются ученики) и шкафов, а также украсить стены картинами с соответствующей кабинету английского языка тематикой.

В процессе выполнения работ у наших энтузиастов возникли и определённые проблемы, скажем, выбор цвета для стен, разлитая на пол краска, которую пришлось в экстренном порядке отмывать и отскре-

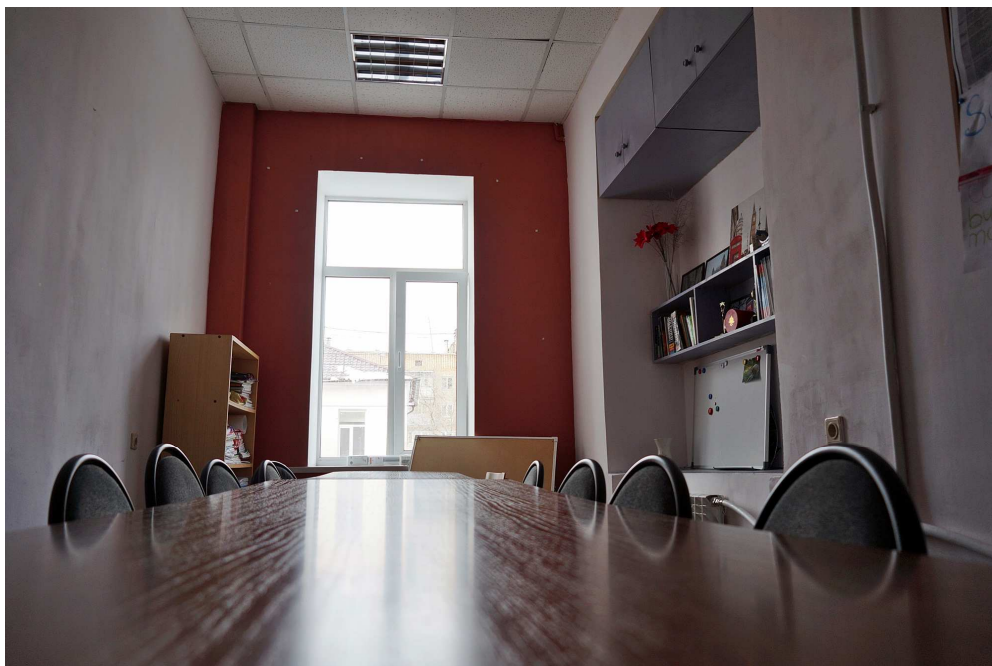


бать, чтобы она не впиталась окончательно, а также множество более незначительных. Но все эти неприятности оказались решаемыми для сплочённого 10 медицинского класса, так что оставим их в прошлом. ☺ В итоге, после двух недель интен-

пример того, как дружный коллектив может выполнять, казалось бы, совсем чуждую ему работу, если поставит себе ясную цель и будет усердно работать над её достижением!



сивной работы лицей получил первый за свою историю класс с ремонтом от своих же учеников, сами ребята приобрели ценнейший опыт командной работы и малярного мастерства, а все мы увидели отличный



ВУЗЫ

НАШИ В САМАРЕ, САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

АЛЕКСЕЙ ТРЕТЬЯКОВ В САМАРСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

АВТОР: РЕДАКЦИЯ «МЕТЕЛИЦА»



СГАУ—ЛУЧШИЙ ВАРИАНТ В САМАРЕ

- Поздравляем с поступлением в СГАУ и успешным переходом на 2-й курс! Расскажите как происходило поступление в СГАУ?

- Спасибо! Во время приемной кампании подал документы и получил положительный ответ. На коммерцию поступить труда не составляет, а вот на бюджет – настоящий challenge – мест мало, и проходят ребята с высоким баллом ЕГЭ или олимпиадами.

- Какие альтернативы вы рассматривали помимо СГАУ? Почему выбор пал именно на него? Что вам показалось

в СГАУ будет лучше еще до поступления?

- Так как на момент моего поступления

СГАУ был (и

остается) крупнейшим вузом в Самаре, было ясно, что финансирование вуза больше, и, соответственно, больше перспектив поучаствовать в какой-либо международной программе, да и легче получать «добро» на командировки по России.

- Почему вы выбрали именно 7-ой факультет, именно специальность менеджмент организации?

- 7 факультет в СГАУ – единственный гуманитарный, несмотря на приличное качество преподавания математических дисциплин. Факультет экономики и управления дает не только фундаментальное экономическое образование, но и проводит множество курсов повышения квалификации и мастер-классов. Насчет трудоустройства сейчас сложно сказать, но в СГАУ есть Центр содействия трудоустройству выпускников.

- Расскажите о том как построена ваша студенческая жизнь?

- Аэрокос удобно территориально расположен – от центра ехать около получаса. Также удобно то, что все корпуса находятся рядом – на Лукачева. Там же находятся и общежития, и спортивные центры, и бесчисленные столовые, буфеты и кафешки. В Аэрокосе несколько библиотек с компьютерами, а также медиа-центр. Wi-Fi доступен во всех кор-

пусках.

- Вопрос который сложно не задать: что изменилось в СГАУ после объединения с Госуниверситетом?

- К счастью, после объединения я не заметил каких-либо структурных изменений в жизни факультета, и не факт, что они вообще произойдут.

- Чем вы занимаетесь в свободное от занятий время? В МТЛ много внеклассной работы, а в СГАУ? Чья это инициатива? Как поставлена работа со студентами?

- СГАУ предоставляет совершенно разные способы провести внеучеб-

«... Уровень лицейского образования до сих пор позволяет получать более высокие баллы и экономит время подготовки...»

ное время. Особенно популярные организации – это СТЭМ (типа КВН), студсовет и профсоюз, причем последние дают возможность сделать что-то реально полезное для студентов.

- Помогло ли вам образование полученное в СМТЛ, а особенно на ИВ при обучении на первом курсе, где традиционно обычно сделан акцент на общеобразовательных предметах? Насколько помогла языковая подготовка?

- Несомненно. Уровень лицейского образования до сих пор позволяет получать более высокие баллы и экономит время подготовки.

- Какие преподаватели в СГАУ? Есть ли специфика в преподавании и почему? Чем они отличаются от лицейских?

- В СГАУ довольно много молодых преподавателей, которые делятся наиболее релевантными знаниями, а кроме них – преподаватели «советской закалки» дают базисные знания по «вечным» предметам. Пожалуй, за прошедшие три семестра моим любимым предметом была микро и макроэкономика. Молодая преподавательница смогла убрать



рутину из семинаров и лекций, слушать ее было легко и интересно. Плюс, экономика в курсе ИВ облегчала сдачу экзаменов.

- Чем сильно СГАУ сейчас и в чем ему надо над собой поработать, чтобы стать еще лучше?

- По моему мнению, СГАУ нужно развивать сеть международных и всероссийских контактов, чтобы увеличилось число студентов, которые ездят в командировки и на ста-

большие возможности.

- Насколько интернациональна команда студентов на вашем курсе? Есть ли студенты из других стран на факультете?

- Практически все интернациональные студенты – выходцы из Африки и Азии, которые приезжают по обмену на семестр или год. Почти все учатся на технических факультетах, но это не мешает нам пересекаться на мастер-классах, конференциях, и, конечно же, в столовых.

- Какие советы при поступлении в ВУЗы вы бы с высоты вашего опыта дали будущим абитуриентам?

- СГАУ – лучший вариант для поступления в Самаре, а многопрофильность Обьединенного университета не оставляет достойных альтернатив.

- Спасибо вам за интервью! Удачи в учебе!

- Спасибо вам! Привет СМТЛ!

«... СГАУ нужно развивать сеть международных и всероссийских контактов ...»

СПРАВОЧНО

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С.П. Королёва (национальный исследовательский университет)» (СГАУ) основан в 1942 г. как Куйбышевский авиационный институт (КуАИ) с целью подготовки инженеров для авиационной промышленности по очной, очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения по 110 основным образовательным программам и по 6 программам дополнительного профессионального образования, пяти программам профессиональной переподготовки и по 30 программам повышения квалификации. По окончании университета выдается государственный диплом с присвоением квалификации: специалист, бакалавр, магистр.

15 марта 2014 года на заседании Совета по повышению конкурентоспособности ведущих университетов Российской Федерации среди ведущих мировых научно-образовательных центров в результате успешной защиты был утвержден план мероприятий по реализации программы повышения конкурентоспособности («дорожная карта») федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Самарский государственный аэрокосмический университет имени академика С. П. Королёва (национальный исследовательский университет)» (СГАУ) на 2013-2020 годы.

В 2015 году к СГАУ был присоединен Самарский государственный университет.

В ПОМОЩЬ ЛИЦЕИСТАМ

ЛУЧШИЕ СОЧИНЕНИЯ ОКРУЖНОГО ЭТАПА КОНКУРСА СОЧИНЕНИЙ

РОДИНА ВАСИЛИЯ ТЕРКИНА

ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ

УЧЕБА

Тематическое направление: Поэма А. Твардовского «Василий Теркин» (70 лет Победе)

Тема сочинения: Родина Василия Теркина

Жанр сочинения: Заочная экскурсия

Поэма А. Твардовского «Василий Теркин» стала классикой русской поэзии двадцатого века. Образ славного героя в ней олицетворяет негибнущий характер русского солдата, его мужество и стойкость в борьбе за родную землю. Автор, помимо вышперечисленных качеств, наделяет его удивительной простотой, искренностью и открытостью, благодаря ему произведение и заслуживает всенародную любовь и славу. Хотите ли Вы погрузиться во времена ожесточенной борьбы за Родину советского народа? Хотите ли осознать, какое место занимала поэма «Василий Теркин» в сердцах советских бойцов, и что она значила для самого автора? Тогда нам с Вами необходимо отправиться на родину А.Твардовского и его персонажа – в город-герой Смоленск.

Сердце Василия Теркина с особой страстью предано Смоленщине, его малой родине. В главе четырнадцатой «О герое» Теркин встречает в госпитале героя, совсем еще мальчишку, с орденом на груди, родом из Тамбова, и мы видим такие строки: «... Только мне от мысли той / Сторона моя родная / Показалась сиротой, / Сиротинкой, что не видно / На народе, на кругу ... / Так мне стало вдруг обидно, - / Рассказать вам не могу. «...» Мне не надо братцы, ордена, / Мне слава не нужна, / А нужна, больна мне родина, / Родная сторона!» Сердце Теркина болит за родной Смоленск, и болеть есть за что. За всю свою историю город не раз был практически полностью разрушен, но несмотря на это, смоляне не утратили присущей им силы духа, и теперь, благодаря их стараниям, каждый уголок города помнит события минувших лет, в чем вы убедитесь в дальнейшем, осматривая его достопримечательности. Ну а мы отправляемся в место, где А.

Твардовский провел годы своего детства, и которое в значительной мере повлияло на его творчество.

Хутор Загорье, окруженный соснами, предстает перед нашими глазами. Проходим по аллее, ведущей к зданию музея, по обе стороны от которой растет сад – пять сортов яблонь. Здесь Саша Твардовский впервые почувствовал биение жизни, усвоил ее первые уроки, написал свои первые стихи. Писать он начал, еще толком не владея грамотой, но по его словам, он хорошо помнит то горячее желание лада, и ряда, и музыки стиха. С детства он учился любить их маленькое имение и уважать свой труд и труд других. Весь хутор – всего несколько зданий: дом, сарай, банька, колодец и кузница, воспетая в поэме «За далью-даль». Один из биографов поэта, А. Кондратович, вспоминал, что в Твардовском до конца его дней оставалось что-то от жителей дальних хуторов. Отец поэта был грамотным и часто зимними вечерами в доме звучали «Полтава» Пушкина, «Кому на Руси жить хорошо» Некрасова и другие произведения классики русской литературы. Мир детства и юности поэта, хутор Загорье, до сих пор отражается во многих его произведениях.

Годы репрессий и войны стерли с лица земли Загорье. Осенью 1943 года Твардовский, в рядах освободителей пришел к родному хутору, и был поражен увиденным до глубины души. Он не узнал пепелище отцовского дома, не нашел ни примет того места, которое, закрыв глаза, мог представить себе в мельчайших деталях, с которым «было связано все лучшее, что есть во мне», – как он потом скажет. В музее находится фотография Твардовского, в потрясении стоящего на родном пепелище. По решению исполкома Смоленского совета депутатов, первого октября 1986 года были начаты работы по восстановлению усадьбы. Музей был открыт накануне дня рождения поэта в 1988 году. В музее нет и не может быть мелочей. Каждый бугорок, деревце, постройка – это штрих, необходимый для целой картины. Экскурсоводы здесь знают и любят свое дело, так что советуем Вам слушать их рассказ внимательно.



но. Вы несомненно почерпнете для себя что-то интересное, узнаете больше о семье поэта и его дальнейшем творчестве, а также о быте жизни на хуторе. Наконец, вам будет просто приятно побродить по усадьбе, вдыхая этот насыщенный свежими ароматами сосен и елей воздух. А следующим местом нашего назначения будет деревня Соловьево Кардымовского района, находящаяся недалеко от смоленской дороги.

Соловьева переправа красными буквами вписана в историю России. Во все времена своего существования, особенно во время войн, переправа являлась единственным путем к спасению. Ожесточенные бои, в которых сражались солдаты и офицеры всех субъектов СССР, здесь велись в 1941 и 1943 гг. Даже когда великий Днепр можно было перейти по скопившимся в нем человеческим телам, и вода, алая от крови, текла до самого Смоленска, переправа действовала. От дороги пройдите мимо покосившихся домиков деревни к небольшой часовне, где находится святой источник. Видите? Там, за камышами, вьется тропа, ведущая к реке. Пройдя по ней, вы увидите мемориал, установленный здесь во времена советской власти. Встаньте рядом с ним, взгляните на ленту реки, убегающую вдаль, и вспомните главу «Переправа» из поэмы «Василий Теркин». Не правда ли, события минувших лет намного более потрясающими сознание картинами встают перед глазами, нежели при первом прочтении? После всего, услышанного Вами, подвиг Теркина представляется еще более невозможным, но именно благодаря этому и приходит осознание того, ка-

ким светом надежды был этот персонаж и сама поэма в страшные годы войны. Уделите время этому осмыслению, а затем мы с Вами направимся на последнее место в нашем путешествии, в самый центр города Смоленск, на площадь Победы.

На этой площади установлен памятник А. Твардовскому и его знаменитому литературному герою Василию Теркину. Памятник был поставлен в 1995 году по проекту А.Г. Сергеева. Автор и Теркин изображены на привале, сидящими на бревне. Теркин, разумеется, со своей неизменной гармошкой, что-то увлеченно рассказывает, а Твардовский слушает его солдатские истории. Глядя на эту скульптуру, мы можем почувствовать, что автор вложил в характер этого персонажа значительную часть своей души. Вы можете даже предположить, что именно этот неунывающий персонаж, этот образ, созданный им самим, не раз помогал ему сохранять присутствие духа в непростой, закаляющей характер, ситуации. Памятник Твардовскому и его герою – своеобразный символ неизменно светлого взгляда на жизнь, преодоления жизненных трудностей.

В завершении нашей экскурсии я хотела бы поблагодарить Вас за Ваши усилия. Надеюсь, в ее ходе Вы нашли для себя ответы на многие вопросы, интересующие вас. Приезжайте еще раз в город-герой Смоленск, потому что у этого города с богатейшей историей еще найдется для Вас немало удивительного.

УРАЗОВА ТАТЬЯНА, 9 т

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАКАЛАВРИАТ

МЫ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

НАТАЛЬЯ КАБАНОВА ОБ ИВ В ЕЕ ЖИЗНИ И ПЕРСПЕКТИВАХ УЧЕНИКОВ

АВТОР: НАШЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СМОТРЕТЬ ДАЛЬШЕ СВОЕГО НОСА, ДУМАТЬ ШИРЕ, ВЕРИТЬ В СВОИ СИЛЫ И НЕ БОЯТЬСЯ ТРУДНОСТЕЙ



ИВ

Мы приводим фрагмент из интервью с Натальей Викторовной Кабановой, координатором Дипломной Программы и преподавателем Биологии на МБ, от 17.02.2012. для издания «Наше образование».

- Наталья, вы являетесь одной из первых выпускников программы ИВ в Самарском медико-техническом лицее. Чем на Ваш взгляд кардинально отличается эта программа от других образовательных программ?

- Когда мы приступили к изучению новых предметов, сразу ощутили разницу с нашим стандартным подходом к обучению: нас учили думать, а не просто заучивать, все подвергать критическому анализу, видеть большое в маленьком и даже порой мечтать - на Теории Познания. Этот уникальный опыт остался в сознании навсегда. В отличие от нашей национальной программы, где обязательными и значимыми считаются лишь предметы, в которых есть конкретные теоретические постулаты, программа ИВ позволяет изучать музыку и искусство, кино, театр, если тебя это увлекает, и даже в обязательном порядке заставляет каждого творить, служить обществу и развиваться физически на предмете Creativity, Action, Service. Это дает ученику большую свободу для выражения себя в этом мире.

- Какой совет Вы можете дать учащимся, которые хотят поступать на программу?

- Смотреть дальше своего носа, ду-

мать шире, верить в свои силы и не бояться трудностей. Программа МБ очень интересна сама по себе, она дает возможность раскрыть и понять себя, свои способности и склонности, как в будущей профессии, так и в жизненной позиции.

- Сейчас Вы работаете в Самарском медико-техническом лицее и преподаете предмет биология на английском языке. Вы можете рассказать, как ведется преподавание? Сложнее ли этот предмет? Сколько времени учащиеся тратят на подготовку?

- Волей случая, меня пригласили как-то разок заместить преподавателя биологии, и вот я работаю уже четвертый год. Каждый наш урок я стараюсь сделать особенным, увлекательным для ребят, потому что они должны научиться не только биологии на моем уроке, но и английскому языку, и способам познания, анализа, уметь сопоставить то, что мы учим, с тем, что они каждый день узнают из жизни. Мы смотрим современные видео материалы и читаем статьи, которые часто не только раскрывают биологическую тему, но имеют какой-то этический, глобальный или инновационный смысл, мы стараемся быть частью международного интернет-сообщества, связываясь и общаясь с учениками ИВ по всему миру, принимаем попытки участвовать в международных студенческих проектах. Целью и смыслом является воспитать в ребятах стойкое ощущение того, что мир принадлежит им, что их будущее светлое и оно в их руках.



Содержание курса биологии ИВ отличается от национальной школьной программы по биологии; на мой взгляд, программа ИВ более логична, не содержит лишнего, в то же время углубленность по отдельным темам явно превышает уровень, требуемый к ЕГЭ, особенно по физиологии человека.

Готовиться к предметам ИВ, конечно, сложнее, прежде всего потому, что читать, говорить и понимать нужно на английском языке, первые месяцы ребята перестраиваются, приспосабливаются, учатся думать по-новому. И всем им очень трудно отходить от старого метода получения знаний - чего только стоит объяснить и убедить, что лабораторная работа обязательно должна иметь в своей основе методичку, написанную сто лет назад, и обязательно знать заранее, что получится в итоге этой работы. Когда ребята сами придумывают, что в данной теме можно проверить практическим путем, даже холодная и унылая лаборатория заливается светом творчества.

- Какие Ваши дальнейшие планы?

- Пройдя через подготовку к диплому ИВ лично и сейчас видя ее изнутри, работая в этой системе, я могу заявить, что именно за таким обучением будущее, нынешние дети очень чутко улавливают грань меж-

ду тем, какие знания им выгодно получать, и тем, что есть пустая трата времени.

Программа ИВ очень лояльна и дружелюбна к каждому ученику - каждый выбирает предметы, которые хочет изучать, направления, в которых будет развиваться, в этом смысле это образование можно назвать эксклюзивным и индивидуальным, что является несомненным плюсом при подготовке к поступлению в ВУЗ. Поэтому в моих профессиональных планах развиваться в качестве учителя, совершенствовать свои навыки, а в личных планах помочь своим детям осуществить их мечту - получить образование в престижных зарубежных университетах.



Наталья Викторовна Кабанова – выпускница Самарского медико-технического лицея 2002 года. Это первый дипломный выпуск по программе International Baccalaureate в СМТЛ. После окончания она поступила в Самарский Государственный Медицинский Университет и окончила его с отличием. Сегодня Наталья Викторовна является одним из самых перспективных и одаренных молодых учителей лицея.



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАКАЛАВРИАТ

ЛИЦЕЙ - БОЛЬШЕ ЧЕМ ЛИЦЕЙ

МЫ ИЗ IB

АВТОР: ТАНКЕЕВА ЮЛИЯ, КООРДИНАТОР ПРОГРАММЫ «ДИПЛОМ МЕЖДУНАРОДНОГО БАКАЛАВРИАТА»



IB ЭТО ЖЕМЧУЖИНА ЛИЦЕЯ

Сегодня у многих наших лицеистов младших и средних классов вызывает недоумение и неподдельный интерес значок-эмблема с аббревиатурой IB в центре, которая иногда встречается им на стендах в коридорах лицея по пути из одной аудитории в другую. «Что это за буквы такие IB? Что они означают?» - вопрошают они. И если бы они задали этот вопрос лично мне, то я бы ответила: «Это жемчужина нашего лицея. Это уникальная возможность для каждого из вас стать частью программы IB в старших классах и получить отличное образование международного уровня по окончании лицея наряду с аттестатом о среднем образовании.» В чем уникальность? Думаю, вы все поймете, прочитав нашу статью об особенностях программы IB и образовательного процесса лицея в старшей школе, а также интервью с выпускниками этой программы и лицеистами, которые сейчас учатся на IB.

О ПРОГРАММЕ МЕЖДУНАРОДНОГО БАКАЛАВРИАТА

Международный бакалавриат (International Baccalaureate) – международная неправительственная организация, имеющая консультативный статус в ЮНЕСКО и Совете Европы. В настоящее время в работе МБ участвуют около 3700 школ в более 146 странах всех континентов. Причинами столь широкого распространения идеи «международного образования и международной школы» явились развитие обменов между преподавателями и студентами разных стран, оживление международного рынка рабочей силы, создание глобальных информационных и транспортных сетей, возникновение проблемы эквивалентности дипломов (www.ibo.org).

Программа «Диплом Международного Бакалавриата» ориентирована на молодых людей в возрасте 16-19 лет, стремящихся к высшему образованию и имеющих высокую мотивацию к учебе. Эта программа родилась в результате усилий ведущих международных школ по созданию единых учебных программ, работа по которым заканчивается экзаменами и вручением диплома, которые позволяют студентам получать дальнейшее высшее образование вне зависимости от их географических перемещений. Наряду с абсолютно практи-

ческими целями международное образование рассматривается как комплекс образовательных и воспитательных мероприятий, направленных на то, чтобы студенты осознали глобальную взаимозависимость всех процессов и явлений на Земле, необходимость взаимопонимания между различными этническими и культурными группами, на формирование знаний, умений и навыков, необходимых для жизни и деятельности в международном сообществе.

Министерство образования признало соответствие программ МБ Российским образовательным программам, подчеркнув, что программы МБ выгодно дополняют национальные образовательные программы. Диплом бакалавра, который они получают после сдачи экзаменов, дает им возможность поступления в зарубежные и некоторые российские университеты, которые имеют прямые соглашения. Выпускники Дипломной программы считаются лучшими абитуриентами ведущих университетов мира, таких как Гарвард, Пристон, Йель, Стенфорд. Зачисление в ВУЗы осуществляется на следующих условиях:

- по итогам общего балла диплома, которые засчитываются как вступительные экзамены (максимальный балл - 45);
- по оценкам за предметы углубленного уровня (от 1 до 3-х предметов);
- дополнительные требования (индивидуально в некоторых ВУЗах).

Например, требования Лондонской школы экономики и политики (London School of Economics and Political Science) к абитуриентам, получившим Диплом МБ, включают в себя следующее:

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ: ЭКОНОМИКА /БИЗНЕС И МЕНЕДЖМЕНТ

38 итоговых баллов, включая 7, 6, 6 баллов по предметам повышенного уровня (7баллов по Математике).

На сегодняшний день география российских школ, вступивших в МБ, расширяется и насчитывает уже 26 учебных учреждений. Это свидетельствует, о том, что интерес к программе среди учащихся и преподавателей в нашей стране только растёт. Наш лицей начал обучение по программе международного бакалавриата с 1999 года. В 2002 году состоялся первый выпуск. За 15 лет Диплом МБ получили 42 выпускника лицея и мы ими гордимся!



Особенности образовательного процесса Дипломной программы МБ в старших классах СМТЛ

Учащиеся старших классов СМТЛ вместе с родителями самостоятельно формируют свой индивидуальный образовательный профиль: технический, медицинский или экономический. Этот профиль представляет собой программу углубленного изучения тех или иных предметов, направленную на продолжение выпускниками лицея образования в высших учебных заведениях в России или за рубежом. Обучение по программе «Диплом Международного Бакалавриата» является дополнением и имеет ряд особенностей и преимуществ.

Обучение на Дипломной программе МБ предусматривает выбор индивидуального модуля из широкого спектра предлагаемых предметов в зависимости от будущей специализации и входных требований международных университетов. Программа осуществляется на английском языке. К концу обучения учащиеся овладеют многосторонними умениями и навыками по 6 областям (группам):

Родной язык – язык, родная и иностранная литература на русском языке.

Иностранные языки - английский (обязательно), немецкий язык (по выбору), французский (по выбору).

Человек и общество – экономика, бизнес и менеджмент (по выбору).

Экспериментальные науки – физика, биология, экосистемы (по выбору).

Математика – блок математических предметов различного уровня и специализации, информатика.

Предметы по выбору - второй предмет из группы 2, 3, 4 или 5.

Студенты выбирают по одному предмету из каждой группы. Предметы предлагаются на двух уровнях изучения : стандартный и повышенный. По крайней мере три, но не более четырех, они должны изучать на повышенном уровне сложности.

Это позволяет удовлетворить индивидуальные запросы студентов, одновременно препятствуя слишком узкой ранней специализации.

УНИКАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДИПЛОМНОЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДУНАРОДНОГО БАКАЛАВРИАТА

В дополнение к традиционным дисциплинам программа предлагает ряд специальных курсов:

«Теория познания» (Theory of Knowledge или ТОК) – обязательный междисциплинарный курс, направленный на формирование и развитие критического отношения студентов к знаниям и опыту, получаемым ими в школе и вне ее. Этот курс побуждает студентов задумываться об основах человеческого знания, отличать субъективные и идеологические взгляды, развивать собственные мыслительные умения на основе анализа имеющихся в их распоряжении доказательств и аргументов.

Программа «Творчество, действие, служение» (Creativity, Activity, Service или CAS) является важнейшей частью образовательной программы старшей школы. Программа CAS расширяет деятельность студентов за пределы школы. Участие в театральных постановках, спортивных соревнованиях, различных благотворительных акциях внутри и вне школы способствует развитию у студентов способностей работать вместе с другими людьми, заботиться о других, делиться с ними своей энергией и талантами. Программа дает возможность студентам на практике применить знания и умения, получаемые ими в школе.

см. продолжение на стр. 14 →

МЕЖДУНАРОДНЫЙ БАКАЛАВРИАТ

ЛИЦЕЙ - БОЛЬШЕ ЧЕМ ЛИЦЕЙ

МЫ ИЗ IB

АВТОР: ТАНКЕЕВА ЮЛИЯ, КООРДИНАТОР ПРОГРАММЫ «ДИПЛОМ МЕЖДУНАРОДНОГО БАКАЛАВРИАТА»



IB ЭТО ЖЕМЧУЖИНА ЛИЦЕЯ

← продолжение со стр. 13

EXTENDED ESSAY

Еще одним важным условием для получения Диплома Международного Бакалавриата является необходимость провести оригинальное исследование (**Extended Essay**) и написать развернутое эссе объемом в 4000 слов.

Осуществление такого проекта дает возможность студенту исследовать тему, представляющую особый для него интерес, научиться выполнять такого рода работу и продемонстрировать уровень владения письменной речью, что понадобится ему в его дальнейшей учебе в высшем учебном заведении.

ЭКЗАМЕНЫ И ДИПЛОМ

По окончании обучения в 11 классе студенты сдают Единый государственный экзамен. Единый государственный экзамен (ЕГЭ) – это одна из форм государственной (итоговой) аттестации, которая проводится для выпускников образовательных учреждений, освоивших основные общеобразовательные программы среднего (полного) общего образования.

Студенты Дипломной программы МБ завершают свое обучение майской экзаменационной сессией, которая ежегодно проходит в конце второго года обучения.

Успехи студентов оцениваются по специально разработанной системе критериев, учитывающих уровень выполнения работы. Оценка экзаменационных работ осуществляется международными экспертами. Диплом присуждается по результатам успешного выполнения всех компонентов учебной программы и прохождения экзаменов. Штаб квартира МБ находится в Женеве, именно там Диплом печатается и высылается учащимся. Несмотря на то, что программа крайне сложна и требует больших усилий со стороны каждого ученика, наградой является получение Диплома – документа, который обеспечивает прямое поступление после школы в большинство ВУЗов за рубежом. Учащиеся и родители должны уточнить заранее перечень предметов, которые требу-

ются для поступления в выбранный университет на выбранную специальность перед началом обучения по программе Международного Бакалавриата. Преподаватели отделения МБ в СМТЛ имеют большой опыт в подготовке учащихся к успешной сдаче экзаменов. Большинство преподавателей МБ имеют учёную степень по своей специальности и преподают на кафедрах крупнейших ВУЗов Самары.

МНЕНИЕ ВЫПУСКНИКОВ IB

Екатерина Шевякина, выпуск МБ 2015

IB для меня значит очень много. Вообще, когда я только пришла на IB, у меня не было какой-то определённой цели. Я просто пришла за знаниями, пришла сделать себя лучше, пришла как-то развиваться. Но в итоге я очень сильно втянулась в этот процесс, поскольку IB это очень уникальный для меня опыт, я получаю здесь отличные от обычной российской программы знания. Эта программа, во-первых, отличается тем, что здесь есть ряд предметов, которых вообще нет в обычной программе, ни в русских школах, ни в университетах России, например, Теория Познания, где нас учат критически мыслить. Мне кажется, что это мне пригодится во всей моей последующей жизни. Во-вторых, я здесь получаю не только теорию, какие-то знания, написанные на бумаге, я также эти знания учусь притворять в жизнь. Я как-то себя реализую, например, с помощью КАСа, у нас есть такой предмет где мы учимся помогать друг другу, помогать друг другу. Я считаю, что это мне очень сильно помогло стать более развитым человеком чем я была до IB.

В отношении моих планов на будущее, я могу сказать, что они немного отличные от планов моих сверстников. Дело в том, что многие идут на IB, для того чтобы поступить в зарубежные ВУЗы, т.к. изначально задача IB – это получить диплом и по нему поступить куда-то за рубежом.

Я же собираюсь остаться в России и поступить в московский ВУЗ. IB мне нужен только для развития себя и больше ни для чего. Я сознательно пошла в 12 класс, т.е. еще на один год обучения, и не считаю этот лишний год потерянным временем. Программа конечно сложная, но она вместе с тем и очень интересная. Я еще такой человек – люблю преодолевать какие-то трудности, именно поэтому те сложности, с которыми мы сталкиваемся на IB, ты хочешь преодолевать, и нет такого ощущения, что перед тобой стоит стена и ты не можешь её преодолеть, тебя постоянно что-то подталкивает решать проблемы. Поэтому, да, учёба сложная, она на английском языке, но это только помогает тебе улучшить твои языковые навыки. Про меня можно сказать, что я пришла на программу с низким уровнем английского языка, я столкнулась с ситуацией, что мне нужно знать язык и я здорово подтянула свои знания уже за первые полгода учёбы

на IB. Еще хочу отметить, что программа иногда напоминает университетскую и мы уже с этим знакомы, и я думаю мне это только поможет в будущем осваивать науки и мне будет проще учиться в ВУЗе благодаря тем знаниям, которые я уже получила здесь и сейчас. Я считаю, что я уже более подготовлена к университетской жизни. Также, думаю, IB мне поможет и в моей карьере именно благодаря тем навыкам, которые я здесь получила, т.к. помимо теоретических знаний программа дала мне еще желание учиться, желание мыслить критически, быть равнодушным.

Анна Азарова, выпуск МБ 2015

Изначально, когда я шла на программу IB, я не подозревала насколько она ценна, насколько она прекрасна. В моей ситуации я пошла на неё абсолютно спонтанно, просто в какой-то момент я об этом услышала и решила: «А почему бы и нет?» Тематика международного образования всегда меня занимала, и поэтому IB явилось весьма логичной перспективой получения международного образования уже в школе.

Сейчас я могу сказать, что я собираюсь поступать в международный ВУЗ, поэтому IB для меня невероятно важная ступень образования, которая поможет мне поступить в зарубежный ВУЗ, не сдавая никаких дополнительных экзаменов.

Программа невероятно интересная, но вместе с тем очень сложная. И я думаю, что любой студент IB вам скажет, что самая главная вещь, которой вам будет не хватать – это время, т.к. именно время надо грамотно распределить, чтобы все успеть. И несмотря на все усилия по освоению тайм-менеджмента, все

равно вы все делаете в последний момент, как и большинство студентов. Работ, которые мы сдаём здесь, действительно много, но это не типовые работы. Качественное отличие от российской системы заключается в том, что здесь интересно ваше личное мнение на проблему, здесь нет каких-то готовых клише, по которым вы в дальнейшем будете отвечать, если мы, конечно, не бе-

рём такие предметы как математика или экономика, где, извините, все придумали уже за вас. Что касается гуманитарных предметов, таких как например литература, то здесь действительно интересно что думаете именно вы.

Также еще хочется отметить такой предмет, как Теория познания, это своего рода философия, где вас учат мыслить критически, и где вам «сломают мозг», но сделают это, я думаю, вовремя, в старших классах, когда это и нужно делать. Этот предмет учит не доверять данным, которые вам представляют, это предмет, который не заканчивается программой IB, это предмет, который будет помогать вам на протяжении всей жизни. Да, люди доходят до этого с возрастом в процессе жизни, но сейчас в 18 лет дойти до этих мыслей самостоятельно весьма сложно, поэтому IB, безусловно, важная для этого ступень.

Программа IB в мире очень популярна и большое количество школ работают именно с этой программой. И вот это вот сообщество студентов по всему миру, оно действительно есть, и люди объединяются, исходя их общего прошлого. Т.е. эта программа - это то, что нас действительно объединяет со всеми студентами IB во всем мире.



НЕ ТОЛЬКО САМЫЕ УМНЫЕ

УМНИЦА, КРАСАВИЦА, СПОРТСМЕНКА

ДАРЬЯ КОВАЛЬЧУК — МИСС САМАРА 2016

АВТОР: САМОЙЛОВА КРИСТИНА, 9 м

В ПРИОРИТЕТЕ У МЕНЯ СТОИТ УЧЁБА

САМАЯ САМАЯ

← продолжение со **стр. 1**

Четвертый выход был в вечерних платьях, которые тоже предоставляли партнёры конкурса. Выходили под медленную музыку, с розой в руках. По задумке, мы должны были показать, насколько мы женственны, насколько мы можем взаимодействовать с другими девушками (уже на репетициях мы должны были придумать какие-то совместные движения).

- Если ты уже ранее участвовала в подобных конкурсах, то были ли отличия от этого в 2016 году в Самаре?

- Я участвовала в частном конкурсе красоты в прошлом году, он назывался «Мисс Лето», и он, естественно, был не такого масштаба. Там было немного по-другому - один выход был в бикини, второй в вечернем платье, третий тоже творческий, но общий (нам ставили один танец), и также был интеллектуальный конкурс, когда нам задавали вопросы. На самом деле, вопросы на всех конкурсах красоты нетрудные, ведь нет задачи проверить, знаешь ли ты историю и насколько глубоко твои познания в математике, например: «Кто такой Иван IV и что вы можете о нем рассказать?». В прошлом году нам задавали вопрос: «Какая самая длинная улица Самара?». В общем, на эти вопросы можно отшутиться, и это тоже будет засчитано.

- Насколько мы знаем, ты уже участвуешь в модных показах и фото-

сессиях. Расскажи о реалиях данной профессии. Вспомни забавный случай (случаи) из твоей практики?

- Я занимаюсь этим уже достаточно давно, с 13 лет, и я не могу сказать, что это действительно сложно. Если ты получаешь от этого удовольствие, ты видишь только положительные моменты, пусть и приходится иногда ждать по четыре часа, посещать порой ужасные репетиции, выслушивать от заказчика в свой адрес не очень лестные отзывы, когда ему что-то не нравится, хотя по большей части не всегда виновата именно ты. Да и длительное время на каблуках с улыбкой — это тоже, конечно выматывает, но ничего трудного в этом нет, когда тебе это нравится.

Забавных случаев достаточно много. Например, на одном из показов подиум был не просто с твердым настилом, но к тому же сверху на него был настелен красный мягкий ковер. Естественно, на каблуках идти по нему было ужасно неудобно. Мы не были к этому готовы (мы репетировали на твердом покрытии), и, когда первая девушка вышла, она пошатнулась. Она не упала, но выглядело это ужасно. Помимо этого, следующая девушка сделала точно так же. В общем, весь первый выход пятнадцати моделей был похож на латину или на какой-то другой танец, потому что мы все шатались, и было очень мягко и неудобно, у всех были напуганные лица. Это было очень смешно. Я видела, как некоторые девушки падали, спотыкались, роняли туфли. Сама я еще ни разу не падала на подиуме, и, надеюсь, не упаду.

- Собираешься ли ты связать свою дальнейшую жизнь с карьерой модели подиума или фотомодели или для тебя это будет своеобразным хобби? Можно ли на этом зарабатывать в наши дни и чего это будет стоить?

- Пожалуй, несколько лет назад я мечтала стать подиумной моделью. Мне казалось, у меня есть какие-то возможности, но сейчас я понимаю, что ни рост, ни внешность, если объективно судить, не позволяют мне стать настоящей моделью, но я надеюсь оставить это как хобби. Возможно, я буду продолжать участвовать в фотосессиях, каких-то проектах, конкурсах красоты, но профессионально этим заниматься уже не буду.

Безусловно, зарабатывать на этом сейчас очень просто. Если тебе позволяют твои внешние характеристики, то ты отправляешь свои снэпы проверенному модельному агентству с хорошими отзывами. В основном, в Самаре я не знаю таких, не узнавала, но в Москве их очень много. Если они принимают тебя, с тобой подписывают контракт, и ты работаешь как в Азии, так и в Европе и получаешь немалые деньги, если нравишься заказчику, путешествуешь по миру. В принципе, перспективы хорошие. Однако все это зависит от твоего роста, внешности, поэтому, чтобы поддерживать фигуру в тонусе, приходится многим жертвовать. Но это, наверное, уже зависит от силы воли человека и его желания.

- Чем помимо модельного дела интересуется новая Мисс Самара? Расскажи о своих хобби?

- В 11 классе ничего, помимо лицея и спортзала, я не вижу. А так я занималась 7 лет большим теннисом, но это было скорее для себя, и каких-то значительных успехов в нём не добилась. Я люблю танцы и при любой возможности участвую в хореографическом конкурсе, в других проектах, где нужно танцевать. Танцую я непрофессионально, без определенного стиля, в

детстве сначала занималась народными, затем фанк-стайлом (уличные танцы), сейчас меня больше привлекают бальные, аргентинские танцы. Мне хочется продолжать, возможно, я буду заниматься в дальнейшем. Также конный спорт... Но все это на данный момент прекращено ради учебы. Думаю, я вернусь и в конный спорт, и в танцы. Когда я начинала заниматься конным спортом, у меня была возможность участвовать в соревнованиях, и я даже собиралась покупать себе личную лошадь, чтобы заниматься было комфортнее, но, к сожалению, возможности в Самаре не позволяют и содержать её в тех условиях, в которых бы мне хотелось, и заниматься очень часто. К тому же, после того, как ипподрома не стало, заниматься практически негде. Но возвращение, своя лошадь, участие в соревнованиях — все это привлекает меня. Забыла упомянуть, что также я занимаюсь горными лыжами и, пусть в соревнованиях я пока еще не участвовала, но занимаюсь этим профессионально, особенно когда зимой ездю за границу.

- До окончания 11 класса осталось совсем немного времени. Какие планы на поступление в ВУЗ? Какую карьеру если не модельную ты для себя видишь?

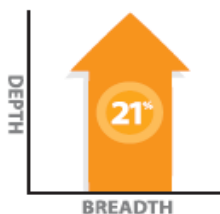
- Честно говоря, я не могу сказать, что до конца определилась, но пока что я планирую поступать в Москву на связь с общественностью, рекламу, пиар, возможно, что-то в сфере моды. Этот выбор я делаю исходя из собственных способностей — мне очень нравится общаться с людьми, и говорят, у меня это неплохо получается. Я очень активна, мне не нравится долго сидеть за столом и делать нудную работу, но нравится встречаться с людьми, общаться с ними. Возможно, журналистика и реклама? Однако это еще неточно.



10 причин,

почему стоит учиться в **Дипломной программе Международного Бакалавриата (IB DP):**

1 Широкий спектр предметов и тем.



2 Активная социальная позиция студентов Дипломной программы.

3 Диплом Международного Бакалавриата признается подавляющим большинством

университетов мира.



4 Выпускники Дипломной программы считаются лучшими абитуриентами ведущих университетов мира, таких как Гарвард, Принстон, Йель, Стэнфорд.

5 Отличительная особенность выпускника Дипломной программы - умение самостоятельно анализировать и исследовать.



6 Выпускники Дипломной программы легко интегрируются в любое международное сообщество.



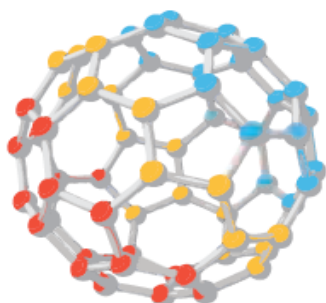
7 Формирование высокого уровня самоорганизации.



8 Развитие навыков критического мышления.



9 Обучение сквозь призму методов предмета «Теории познания».



10

...И еще 10 причин, которые отражены в чертах «Портрета выпускника» Дипломной программы.



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

